

بالصفير وهو مندهش من هذه الاشارة الغريبة ثم نظر الى مساعده عمار الذي لم يكن أقل منه دهشة واستغرابا وقال :- « لنحول الاشارة الى صورة وصبوت ٠٠٠)

ضغط عمار على زر لاحد الأجهزة القريبة فصدر صوت جعل الرواد الثلاثة في حالة دهشم غريبة ، فقد كان هذا الصوت عبارة عن نباح كلب عادي ، ونظروا الى الشاشة التي تظهر الصورة فلم يجدوا عليها سوى خطوط غير واضحة مما زاد في تعجبهم ودهشتهم لأنهم كانوا يتوقعون رؤية كلب فضائي على الشاشة ، صاح الرائد ياسر . « أنه صوت كلب ٠٠ نعم كلب ٠٠ ولكن ٠٠ هل يوجد في الكون كوكب للكلاب ؟!! » وتنهد عمار ثـم قال متسائلا :_ « لماذا لم تظهـ صورتـ على الشاشية ؟ »

فدمدم ياسر بهدوء وهو يقول :- « لو كانت

ورائد الفضاء « ياسر » في قاعدة الفضاء الكبيرة « الشهاب السابع » وبدأوا يتحدثون عن أمور الفضاء بشيء من الملل ، كان كل شيء يبدو لهم رتيبا عندما صدر صوت من خلال احدى مكبرات الصوت القريبة يدعوهم للحضور الى غرفة الاتصالات الكونية ، قام الثلاثة مسرعين وأتجهوا الى غرفة واسعة مغلفة جدرانها بشاشات كشيرة • ما بين الصغيرة منها والكبيرة وعلى جوانبها تنتشر بأنتظارهم وهو يقول : ﴿ وَ أَنُّهُ السَّارَةُ مَتَذَّبُذُهِ ۗ وَ ضعيفة ويبدو أنها صادرة من كوكب بعيد ولكنها بالتأكيد موجهة الى كوكبنا ، الأرض ، • • »

حاول الرواد الثلاثة معرفة مصدر الاشارة وما تحتويه من معلومات ولكنهم لم يستطيعوا فهم شيء منها فكان القائد هشام ينظر الى الجهاز الذي يعكس ضوءا أحمر متقطعا ويصدر صوتا اشب منا ؟ فأنا لم أسمع به قبل الآن !! • • أيكون كوكب الحكمة الكلاب ؟! »

وقال عمار :.. « وأنا لم أسمع أن هناك رائدا أرضيا أسمه بانكا حتى في عصور الأرتياد الأولى » ، وبقي ياسر صامتا ينظر اليهما لعل أحدهما يجيب عن التساؤلات التي كانت تدور يسهما م

خرج هشام مسرعا وهـ و يصـ يح بها :-« تعالا ٠٠ لدينا عمل مهم » فسأله الرائد ياسر :« الى أين ٠٠٠ » فأجاب :- « الى المكتبة
الفضائية ٠٠ فقد نجد جوابا هناك » واسرع عمار
خلفهما وهو يقول نه « فكرة لا بأس بها » ٠٠
مد القائد هشام يده نحو أحد جوانب خزانة
صناديق المعلومات وأخرج ورقة مستطيلة الشكل
وذهب نحو زاوية أخرى فتبعه الرائدان عمار
وياسر ثم وضعها على سطحه ، أضاء الأحمر أولا

قد ظهرت لتأكدنا بأنه كلب » • • ثم عاد ينظر الى الشاشة واضاف متسائلا : « ولكن كيف يمكن لكلب أن • • » فقاطعه القائد هشام قائد : « لنترجمها بواسطة أجهزة الترجمة الألكترونية المختصة بلغة الحيوان » فأبتسم عمل قائد : « هيا بنا • • فقد نكتشف السر • • »

كان جهاز الترجمة الألكترونية يتكلم تلقائيا بعد تزويده بالانسارة الغريبة وكان الرواد يستمعون بلهفة واندهاش الى الجهاز وهو يقول : الى كوكب الأرض ٥٠ من كوكب ميدا نرجو حضوركم لتسلم جثمان رائدكم الفضائي الكبير « بانكا » الذي ترك ممتلكاته الشخصية لترثوها من بعده ٥٠ وقد توفي في ٥٠ » أغلق هشام الجهاز مندهشا ونظر الى الرائدين ياسر وعمار ألذين بادلاه نظرات التعجب والاستغراب وقال : المعار هل سمعتم ١٤ ٥٠ كوكب ميدا ١١ أين موقعه

ثم الأصفر وبعده الأخضر وكأنها اشارات مرورية ، ثم ظهرت فتحة في أحد جوانبه وخرج منها صندون مستطيل كتب عليه بخط فضى كبير « موسوعــة

الفضاء » ، تلقفته بدا هشام بسرعة وحمله ومضى نحو طاولة صغيرة حولها مجموعة من الكراسي

المخصصة للمطالعة .

وضع هشام الصندوق المستطيل على الطاولة ، ثم رفع غطاءه العلوي فظهرت بداخله أجسام المخوافية معدفية معدفية معجم عقلة الاصبع فمد يسده ولحق عدى هذه الاسطوانات الصغيرة ثم نظر الى الحق العلما حت كان الحرف «ب» منقوشا علما وقل سر سنعرف الآن كل شيء عن بانكا متى هذا الخازن الصغير معلومات وفيرة عن كل شيء في الفضاء يبدأ بحرف الباء ٠٠ » فاعقب السر قائلا نه هذا اذا كان بانكا موجودا فعلا » ياسر قائلا نه هذا اذا كان بانكا موجودا فعلا » ونظر عمار اليه وهو يقول في نفسه نه « ماذا

تعني يا ياسر ؟! • • لابد من وجود خيط يهتدي بـ • الى الحقيقة • • »

امتدت يد هشام متجهة الى حافة الطاولة حيث يبدو زر صغير ثم ضغط عليه فبرزت في منتصف الطاولة علبة مربعة الأوجه وعلى احد جوانبها مربع فيه فوهة اسطوانية لوضع الخازن الصغير وتحت هذا المربع مباشرة تنتشر ثلاثــة أزرار •• وضع هشام الخازن الاسطواني الصغير في المكان المخصص له ٠٠ ثم امتدت اصابعه بلهفة شديدة وأخذت ترقص على الازران الثلاثة • • فانتشر ضوء اخضر من داخل العلبة المربعة ٠٠ ثم أصدرت العلبة صوتا موسيقيا ٥٠ وخرج منها صــوت يقول :_ « أنا العقل الالكتروني الخازن للمعلومات ٥٠ جاهز لجميع الاستفسارات ٥٠ » ، لمعت عينا هشام • • وأقترب رأسه من العلبة المربعة فسأل العقل الخازن قائلا :_ « من هو بانكا ؟ »

صبت هشام ٥٠ وكان الرائدان عمار وياسر ينصتان الى العقل الألكتروني الخازن وهــو يقول :- « بانكا ٥٠ الكلب البالغ من العمر ثلاث سنوات أطلق في مركبة تجريبيـــة الى مجــرة اندروميدا في عام ١٩٩٧م من قبل الأرض وأكمل رحلته في «٧٧» يوما تسم هبط سالما على الأرض ٠٠ » قال هشام متفائلا :_ « لابد انه هو .. هو بانكا انه الكلب المقصود .. » فقاطعه عمار قائلا :_ « ولكن ألم تسمع الخازن يقول بانه عاد سالما الى الأرض ؟ • كيف يمكن أن يكون هو ؟! » فرد هشام :- « آه صحيح ٠٠ لم أنتبه لذلك . . » وتنهد ياسر قائلا :ـ « انه لغــز . . لغز معصر ٠٠٠)

انتشر خبر « بانكا » بين الكوادر العلمية في كل بقاع الأرض بسرعة مذهلة وحددت الهيئة العليا لعلماء الفضاء الأرضيين موعدا لاجتماعها الموسع

الذي يعقد لمناقشة هذا اللغز ، وبعد زمن ، كان كبار العلماء يتناقشون وقد ضم مجلسهم كلا من القائد هشام ومساعده عمار والرائد ياسر وكان النقاش على أشده عندما قال أحد العلماء :- « يجب أن ترسل بعثة فضائية الى كوكب « ميدا » تلبية لندائهم » • • ووافق الحاضرون وهم يرشحون هشاما كقائد لهذه الرحلة المثيرة •

وقال أحد العلماء وهـ و ينظر الى هشام مبتسما . « أفترض أنكم ستقابلون هناك كلابا على مستوى عال من الذكاء ٥٠ » وكان كلامـ فاتحة لنقاش أكثر اثارة حيث طرح عالـم أخر احتمالا جديدا يقول فيه : . « انها مخلوقات كونية لها نفس لغة الكلاب ٥٠ اليس هذا احتمالا معقولا ؟ » ثم تطور النقاش عندما دار الحديث عن شخصية « بانكا » فكان العلماء يتساءلون بحيرة : . « اذا كان الكلب « بانكا » قد عاد الى

(7)

كانت المركبة الفضائية « الطير السابع » تستعد للاقلاع وكان قائدها عقلا الكترونيا معقدا ومتطورا جدا ، فبعد أن يغذى بالمعلومات اللازمة للرحلة وبالموقع المحدد للهبوط وزمن الانطلاق في الفضاء وزمن الهبوط يكتمل الاستعداد للرحلة فيكون ها العقال الالكتروني هو فيكون ها الما قائد الرحلة كلها فهو قائد المركبة أما قائد الرحلة كلها فهو هشام الذي كان ينقل قدميه بثبات من موقع لأخر

الأرض سالما فمن ذا الذي يكون في كوكب ميدا الآن ؟!! » ، « واذا كان بانكا في كوكب ميدا الآن فمن ذا الذي هبط الى الأرض ؟ » قد يكون شخصية فضائية أخرى ٥٠ وقد يكون جاسوسا فضائيا بعث من اعماق الكون بدلا عن بالكا .. » كانت هذه هي التساؤلات التي دارت في الاجتماع وقام على أثرها أحد العلماء وهو يقول متحمسا :_ « لقد أصبح الموضوع مهما وحساسا جدا .. يجب العثور على الكلب الذي هبط على الأرض فائه قد یکون مصدر خطر کسیر ۵۰۰ » فجاءه صوت هاديء لاحد العلماء الكبار وهو يقول :_ « المعلومات التي لدينا تقول بأن « بانكا » وهـــو الكلب الذي هبط على الأرض قد توفي قبل اثنبن وتسعين عاما • • فلا جدوى من البحث عنه الآن ، •

الكلب الذي أطلقته الأرض بمركبته الفضائيــة التجريبية الى مجرة « أندروميدا » ولكن من يكون الكلب الآخر الذي عاد بالمركبة الى الأرض ١١٤ ٥ كل الكتب تقول أنه « بانكا » وكل المصادر تؤكد ذلك ويبقى هشام يفكر محتارا ، يتمنى الوصول باسرع وقت لكي يحصل على الجواب الأكيد لسؤال الأرض الوحيد :_ « من من الكلبين هو بانكا ؟؟ ومن يكون الآخر ؟ » • • وضع هشمام الجهاز قرب فعه وأخذ يصدر عـواءا ويصيح :-« عو ٠٠ عوعو ٠٠ عو » وضبحك من تفسه عندما دخل عليه مساعده عمار مبتسما وقال ك :-« ماذا تفعل سيدي القائد ؟! » فقال له : ـ « كنت أحاول أن أختبر الجهاز ، فلا تسىء الظن بسي يا عمار •• » ثم ضحك الاثنان من الأعماق وجاء الرائد ياسر اليهما مسرعا وهو يحمل خبرا مهما وقبل أن يقترب اسرع قائملا :- « سيدي ٠٠

بدأ الرواد ينتشرون في اماكنهم • و و اقلعت المركبة وهي تحمل تساؤلات أهل الأرض الكثيرة بينما وهو يتجه نحو باب غرفة القيادة ، وفي هذا الوقت كافت حشود كبيرة من الناس تلوح للمركبة مودعة وهي تتجمع حول قاعدة الانطلاق •

كان القائد هشام قلقا ، يذهب هنا وهناك ، وينتقل من مكان الى أخر في غرفة القيادة ، ثــم تذكر شيئًا مهما ، لابد أن يتفقد جهاز ﴿ ترجبــــة لغة الحيوان » الألكتروني واتجه نحــو صندوق زجاجي شفاف بداخله يرقد جهاز مستطيل ، فتح نافذة زجاجية واسعة فيه والتقط الجهاز واخذ ينظر اليه مبتسما وهو يتخيل سكان كوكب « ميدا » مثل كلاب الأرض عدا أنهم يلبسون ملابس أنيقة وهي تستقبلهم ٠٠٠ ولكنه أخفى ابتسامته وأخذ يفكر في أمر « بافكا » ومخلفات. بتساؤل غريب وقال في نفسه :_ « لابد انه هــو

« ياه ا٠٠ انه ملي، بالغازات ودرجة الحرارة على سطحه « ٣٩٩م، » ٠٠ سنشوى ان هبطنا على سطحه » فقال له عمار : « يجب أن نخرج من المدار ونسير بزاوية « ٣٤° » الى الشمال فنصحح مسارنا الذي بدأناه باتجاه كوكب « ميدا » فقال هشام : « حسنا أجروا اللازم لتصحيح مسار المركبة وبسرعة ٠٠ »

بعد زمن كان القائد هشام جالسا على كرسي القيادة عندما أتاه الرائد ياسر وهو يقول له مطمئنا : « لقد دخلنا مجرة « أندروميدا » ونحن نسير باتجاه الهدف المقصود ٥٠٠ كوكب « ميدا » على بعد « ٧٠٠ الف » كيلو متر الى الامام .

وفي هذه الأثناء وعلى سطح كوكب « ميدا » كان الكلب « بانكا » ممددا على قطعة قماش سوداء وهو يرتدي ملابس بيضاء لماعة وعلى جانبيه تجلس مخلوقات يشبهون سكان الارض مركبتنا تتعرض الى أمواج كهرومغناطيسية عاليــة القيمة ، قادمة من جهة الشــمال •• » وقبــل أن يكمل انقلبت المركبة فجأة وسقط الرواد على جدرانها ٠٠ ثيم مسعوا صوت أمسام صغيرة مجهولة وهي تصطدم بجدار المركبة الخارجي فاخذ القائد هشام يزحف متجها نحو أحد الأجهزة وضغط على زر فيه فجاءه صوت يقول :_ « انسا تتعرض الى عاصفة عنيفة من الشهب المعدنية التي تمتلك طاقة كونية غامضة وهائلة القوة ، وتتيجمة لأصطدامها العنيف بالمركبة تغير مسارها بدرجة « ٩٧° جنوبا » وقد صمد هيكل المركبة لحد الآن •• » •• ومرت العاصفة وهدأ الفضاء فوجد الرواد أنفسهم في وضع لا يحسدون عليــه أمــا مركبتهم فقد كانت تدور حول كوكب غريب مجهول ٠٠ قال القائد هشام وهو ينظر الى ورقــة خطوط بيانية استخرجها من أحد الأجهزة :-

11

« بانكا » كثيرا » فأجابه الآخر قائلا ف « بكل تأكيد ولكنهم لن يكونوا بمثل ذكائه على كـل حال ، لابد أنه أذكاهم . • » بعد فترة حانت اللحظة المنتظرة وهبطت المركبة الأرضية وكان حشد من سكان الكوكب يراقبون هبوطها الرتيب، أما هشام ، قائد المركبة ، وبقية روادها فقــد كانــوا يعيشون حالة غريبة من اللهفة لمعرفة السر وكانوا يتخيلون سكان الكوكب كلابا عادية تهز ذيولهما مرحبة عند استقبالهم واستقرت المركبة على سطح كوكب ميدا ثم هبط من منتصفها سلم اتصل بالسطح وفتح باب أعلى منه وهبط القائد هشام أولا فكان جميع سكان الكوكب ينظرون اليــه بدهشة بالغة مع ودمدم أحدهم قائلا :- « انه ليس من سكان الأرض ، فهو لا يشبه « بافكا » اطلاقا ؟! » • • وكان هشام ينظر متعجب االى المخلوقات الغريبة على سطح الكوكب فقد تبين نه

كثيرا عدا أن لهم أنفا قصيرا وعينين اشب بعيني القط وكان اثنان منهم يحملان على جبهتيهما دوائر ملونة صغيرة وهما يتحادثان حيث قال أحدهما :- « لقد وصلنا نداء من مركبة أرضية قادمة الى كوكينا ٠٠٠ »

قَاجِابِهِ الآخر : _ « حسنا فعلنا عندما أرسلنا لهم نداء بلغتهم ٠٠ » ثم نظر الى « بانكا » قائلا :_ « لابــد أن خبــر موته أزعجهم كثيرا ! • » فقــال عظیما » • • اتنهت کلماتهما وبینما هما ینظران الى الكلب بحزن جاءهما صوت يقــول مــ « لقــد دخلت المركبة الأرضية سماء كوكبنا ٠٠ وستهبط قريبا » • • نهض الأثنان ثم خرجا من باب بيضوي الشكل انفتح بعد توجههما اليه تلقائيا • • وأنطلقا الى ساحة هبوط المركبات حيث بـدأ أحدهمـا الحديث قائلا :- « ترى هل يشبه سكان الأرض

بأن اعتقاده كان خاطئا فسكان الكوكب ليسوا كلابا بل لا يرتبطون مع الكلاب بأية صلة ٠٠ ثـم ساوره شك بأنه ليس الكوكب المقصود ولكنه كتمه في نفسه فهو يحتاج وقتا كافيا ليتأكد ٠٠

كانت غرفة دائرية ، تلك التي دخل اليها القائد هشام مع مساعده عمار والرائد ياسر ووجدوا فيها ثلاثة من سكان الكوكب يجلسون على كراسى غريبة الشكل ، وبأشارة من أحدهم جلس الرواد الأرضيون في موضع مقابل لهم وكان أحد سكان الكوكب يتكلم الى القائد هشام قائلا :_ « لقد ظننا انكم لستم من الأرض ٥٠ فانتـــم لا تشبهون الرائد « بانكا » وهو لم يخبرنا عـبن أشــكالكم المختلفة ٠٠ لم يقل لنا الا انه من كوكب يدعسى الأرض بعد أن عثرنا عليه بين حطام مركبته الملونة على سطح الكوكب المهجور ، قال هشام في نفسه وهو مندهش :- « لم يخبرهم عنا ؟! ولم يقل

لهم ؟!! آه ٠٠ ماذا يقصد ؟٠٠ هل كان الكلب يحدثهم ؟!! •• ثم حطام مركبته الملونة في الكوكب المهجور ؟!! •• » اتتبه هشام لنفسه فوجد المخلوق قد اكمل حديثه فسأله قائلا :_ « أين يقع الكوكب المهجور ١٤ » فأجابه المخلوق :_ « على بعد تسعمائة سنة ضوئية •• » ارتسمت علامات الدهشة على وجوه الرواد الأرضيين ، فالأرض لــم ترسل « بانكا » الى هذه المسافة الشاسعة • • فمن ذا الذي اتى به الى الكوكب المهجور ١١ ٥٠ ومن أين جاء بهـ ذه المركبـة الملونـة ١١٢ ٥٠ وازدادت الاسئلة في أذهانهم ولكن المخلوق قطع سلسلة تفكيرهم قائلا :_ « تعالوا معي وتسلموا جثمان رائدكم « بانكا » وكذلك ما تركه لكم فهو ملككم الآن •• » • وخرج الرواد من الغرفة وساروا في ممر طويل وكان أحد سكان الكوكب يمشسى الى جانبهم وهو يفكر مرددا مع نفسه :- « لقد

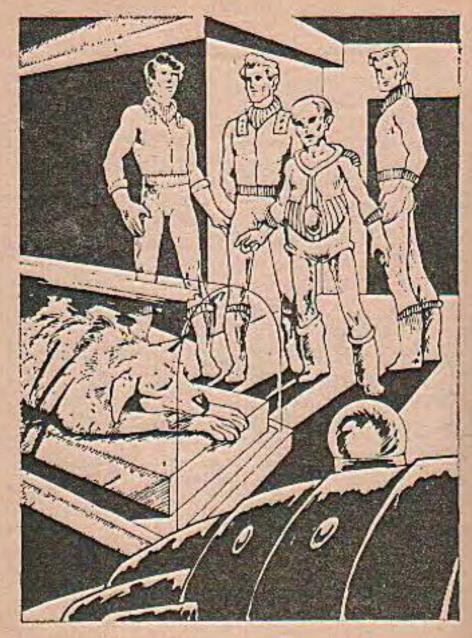
وعندما رأوا الصندوق المستطيل وقبل أن يسألوا عن محتواه قال لهم المخلوق :_ « لقد أراد بافك أن يروي لأهل الأرض قصته الكاملة فاختسرع هذا الجهاز الذي ستشاهدون من خلاك هده القصة بتفاصيلها وبالصورة والصوت أيضا •• ٠ تعجب يأسر ثم قال :- « بانكا ٢٠٠ اخترع جهازا !! ٠٠٠ كيف ؟!! » ٠٠٠ وبعد أن تم نقل بانكا الى المركبة الأرضية « الطير السابع » دعا أحد سكان الكوكب هشاما الى نزهة قصيرة ليتعرف على المراكز المهمة في كوكب « ميالم » ، وبينما هما يتمشيان رأى هشام قبة زرقاء كبيرة تتخللها فوهات كثيرة ذات أغطية زجاجية وقبل أن يسألـــه جاءه الجواب :_ « انها أحد آثار بانك المهمة لقد اخترعه لنا عندما كنا تتعرض الى الغبار الكوني الذي يهب علينا كل سنة » اندهش هشام كثيرا وقال في نفسه ألى « يا له من مخترع ! » •

أثبتوا فعلا أنهم من الأرض ولكنهم يدعون بأن مستواهم العقلي أعلى من مستوى « بانك » الذكي ٥٠ فألى أية درجة من درجات الذكا، وصلوا يا ترى ؟! ٥٠ مع ان مركبتهم تبدو عادية الصنع ١٠ » نظر القائد هشام الى الرائدين عمار وياسر ٥٠ لقد كان كل منهما يفكر في صمت فادار رأسه وأخذ يشاركهم التفكير ٥٠ وفي صحت أيضا ٠٠

دخل الرواد الثلاثة في غرفة مضاءة بضوء خافت ووجدوا جثمان الكلب « بانكا » داخل صندوق ملون وبجانب الصندوق كان هناك صندوق آخر على سطحه زران كبيران وقد كتب على سطح الصندوق بخط واضح وبلغات الأرض المهمة :- « مذكرات بانكا » •

وتعجب الرواد عندما رأوا الكلب يلبس تـــلك الملابس البيضاء الأنيقة داخل الصندوق الملون ••

44



تعجب الرواد عندما راوا الكلب « بانكاً » يلبس تلك اللهبس البياس البياساء الاتيقة داخل الصندوق الملون .

بعد ساعات كانت المركبة « الطير السابع » تنظلق من كوكب « ميدا » حاملة « بانكا » وقصته المثيرة الكاملة في جهاز اخترعه هذا الكلب العجيب الناي لا يزال الغموض يحيط بقصته الغريبة .

صورة بانكا وهو يرتدي ملابس فضية أنيقة وقد وضع قربه اسطوانة صغيرة وهو يتكلم ، ينبح وينبح مع أخرج هشام جهاز ترجمة لغة الحيوان فكانت الترجمة تأني تباعا وكانت أولى الكلمات كما يأتي :- « يا سكان الأرض الأعزاء مع اتسي مشتاق لكم مع ومن هذا المكان البعيد عنكم ، أروي لكم قصتي الكاملة التي سجلتها لأجلكم لأن فيها الكثير مما يفيدكم مه ،

كان هشام ينظر متعجبا عندما أحس بحركة خلفه ، فالتفت وراءه وأذا ب يرى طاقم المركب يجلس خلفه وكل منهم قد فتح أذني منصنا بدهشة بالغة ، فخاطبهم هشام وقال : « ما هذا ١١٠ أتتركون مواقع عملكم ١٠ » فأجاب مساعده عمار : « لقد تولت العقول الألكترونية المهمة عنا ٥٠ » فقال له هشام : « حسنا ولكني أرجو أن لا تترك العقول الألكترونية مهماتها وتأتي الى

(4)

لم يستطع القائد هشام أن يصبر أكثر ، فهو متلهف جدا لمعرفة قصة بانكا ، وبسرعة جلب الصندوق المستطيل « صندوق المذكرات » ووضعه على منضدة في غرفة القيادة وضغط على أحد الأزرار واذا بالصندوق ينفتح متكونا من قطعتين ثم يتمدد الى الأعلى وتظهر له شاشة كبيرة في المنتصف ليصبح شبيها بالتلفاز ، ثم ضغط عنى الزر الآخر واذا بضوء باهت يصدر من الشاشة ثم تظهر الآخر واذا بضوء باهت يصدر من الشاشة ثم تظهر

*

انقضى الشهر الأول ، ولم أكن لأستمر في البقاء وحيدا لولا مجيء اليوم الأول بعد الشهر مختلف ليعيد صياغات ومعادلات بقائي من جديد ، كان يوما مثيرا ، وكنت أشعر بدهشة كهيرة عندما سمعت تلك الأصوات الغريبة الكثيرة التي تصدر هنا وهناك في أجهزة المركبة • ثم صدر صوت من مكان تحت الشاشة الكبيرة وظهرت صورة على الشاشة جعلتني أنظر اليها باندهاش بالغ ، لقد كان مخلوقا ناطقا لم أكن قد سمعت مثله من قبل . الم يكن يختلف كثيرا عن أصدقائي البشر ولكن وجهه كان أبيض اللون جميلا وعيناه زرقاوان تصدران لمعانا غريبا وجميلا أيضا اما شعره الطويل فكان فضيا وكنت خائفا في باديء الأمر حيث لم أفهم ما يريد مني هذا المخلوق ٠٠ وبعــد فترة اختفــت الصورة التي كانت على الشاشة الكبيرة ثم فتــح باب مركبتي من الخارج ودخل هذا المخلوق

هنا أيضا • • » ابتسم الحاضرون ثم عادوا لمتابعة قصة « بانكا » التي كان يحكيها قائلا : « بدأ ذلك عندما أرسلتني الأرض مع المركبة التجريبية الى مجرة أندروميدا ، وحيث لـم أكن متطورا في ذلك الوقت بل لم أكن مخلوقا عاقلا ، فكنت لا أفكر الا بكيفية الحصول على طعامى ، وفي المركبة كانت المصابيح تبهرنس بضيائها والشاشات الصغيرة المنتشرة تثير اعجابي والأصوات التسي تصدر من الأجهزة تثير انتباهي ولكني لم اتعب نفسى بالتفكير ولم أسألها شيئًا عن أي شيء في المركبة ، ولماذا أنا موجود وحدي ، وأبين ذهب أصدقائي ٠٠ وتخيلوا انني لم أكن أعرف بأن هذه المركبة تتحرك اطلاقا لأن كل شميء فيهما بدا طبيعيا ، ثم انقضى وقت طويل لم أر فيه أحما من أصدقائي ولم أر انسانا ممن كانوا أصدقاء لي على الأرض ، كنت أحس بوحدة قاتلة بعــد أن

هذا المخلوق الغريب ودخل المركبة وهمو يحمل علية اسطوانية كبيرة لها مقبض غريب في الأعلى ، وعلى سطحها تبدو مربعات براقة • • كان كــل شيء فيها يبدو مثيرا ، ووضع العلبة على قاع المركبة • ورأيته يمسك قطعة صغيرة زرقاء شكلها غير منتظم كان قد أخرجها من أحد جيوبه الكثيرة ووضعها قرب فمي فشممتها ، كانت لها رائحة حلوة ، أسرعت بالتهامها فكانت لذيذة الطعم ومضغتها بسرعة وخيل الى بأنى لم أذق مثل طعمها من قبل ، ثم وضع لى قطعة أخرى بداخل العلبـة الاسطوانية بعد أن فتــح بابا في أحــد جوانبهـــا فدخلت العلبة مسرعا لكي أجد القطعة اللذيذة ولم أكن أفهم بأنه كان يريد منى أن أدخل هذه العلبة الغريبة ، وعندما دخلت ، ودخل جسمى بكامل فيها أغلق الباب على بعنف فكان خوفي اشد من أن يوصف فقد ذكرني هذا الموقف بجهاز كان سكان

الغريب وعندما رآني ابتسم ابتسامة ساحرة أدخلت الهدوء الى قلبي فبدأت أكلمه بود وأهز ذيلس بعنف تحية له وترحيبا بقدومه فأقا لم أر أحدا طيلة هذه المدة ، ويبدو انه قد فهمني فجلس قربي وحدثني برفق وعلى الرغم من انني لم أفهم شيئا من كلامه ولكنسى كنت أحس بفرح غامر لا يوصف •• ثم قام وأخذ يتفحص أجزاء المركبة جزءا جزءا واقترب منى ثم أخرج من جيب جهازا صغيرا يبرز منه هوائي نحيف وأخذ يمس به أجزاء جسمى وهو يربت بيده الأخرى على ظهري وبعد أن انتهى تركني ومضى نحو باب المركبة خارجا فأحسست بخيبة أمل كبيرة وحزن عميق ، أردت أن ألحق به فركضت خلفه ولكنه أوقفنــــى بأشارة من يديه وخرج وقد أغلق الباب خلف بهدوء ٠

وفي احدى لحظات الحزن ٥٠ حزني الشديد عاد

شميء من الوقت لا أعلم كم استغرقت من في النوم ، وعندما أفقت وجدت تفسي راقدا على سرير وثير في غرفة غريبة وكان المخلوق الغريب الوديع يجلس الى جانبي وعندما رأى عيني تنفتحان بادر بالكلام قائلا: _ « هاه ٠٠ كيف الحال ؟ » تعجبت كثيرا من نفسي لأنني كنت أفهم كل كلمة ينطق بها ، بل الأكثر من هذا كنت أحس بـــأن في داخل رأسي الصغير عقلا كبيرا ٠٠ عقلا لـم أكـن أملك مثله قبل اليوم ، كنت أحس بأني مخلوق غير عادي او بعبارة اخرى أصبحت مخلوق جديدا وكلبا غير عادي ٠٠

تذكرت كل شيء جابهني وكل حدث مر بي قبل أن أكون كما أنا الآن ٠٠ وبدأت معه حديثا ممتعا، وعندما رويت له قصتي عندما كنت في الأرض وحكيت له عن أصدقائي الأرضيين قال لي بأنه يعرف كل شيء ٠٠ فتعجبت كثيرا ولكن عجبي قد

الأرض يستخدمونه في عملية شواء اللحوم ويسمونه الفرن ، وراودتني مواقف كثيرة كنت أقف فيها الي جانب الفرن أتنظر أن يعطوني لحمة فاتخصــة عن الحاجة ، نظرت الى جدران العلبة من الداخسل ، كانت تلمع بشدة وظهرت عليها دوائر كانت باهتة في باديء الأمر • • ثم أخنت تتلون بالألوان البراقــة ، الأخضر ٥٠ والاحمر ٥٠ والاصفر ٥٠ والقرميزي هذه الألوان التي لم أكن أرى مثلها طـــوال حياتـــي لانني كنت مصابا بعمي الألوان ولم أكن أعلم أن هذه الألوان جميلة بهذا الشكل وساحرة المنظر ٠٠ ثم أخذت الدوائل الملونة تشع اشعاعات مختلف ويقيت هكذا صامتًا • واأنا أنظر بهلم شديد ، وكانت الاشعاعات تزداد ثم أحسست أحساسا غريبا بان بعض هذه الاشعاعات قد الخترقت رأسي وجسدي واستقرت فيهما ، فاصابني دوار كبير شعرت بعدها بنعاس ثقيل فنمت فاقدا السيطرة على تفسى ، ومر

(1)

لقد أدخل هذا الزائر العجيب قوة عقلية هائلة في رأسي الصغير وغذى عقلي بمعلومات لم يستوعبها أكبر العقول الألكترونية على وجه الأرض ، كان ينظر الي مبتسما ، ثم قال :- « اسمي « سيترون » من كوكب « دورليك » • • » فأجبته قائلا :- « وأنا « بانكا » من كوكب الأرض • • » ، ضحك منسي ضحكة عالية وقال :- « أعرف هذا يا بانكا » ، ومر اليوم الأول ونحن نتحادث بود وندر حمعا ثم دعاني

زال عندما علمت بأنه استخدم العقل الألكتروني الذي يخص مركبتي ويسيرها بالطريق الصحيح لذلك الغرض ، العقل الألكتروني الذي كنت أجهل عنه كل شيء ، أحس الآن بأنه جهاز بسيط يجب أن تتخلص منه بأختراع آخر أكثر فائدة .

4

احدى الغرف في مركبته ولكنها كانت غرفة غريبة ، مقعرة الجدران ، وكانت ثلاثة من الجدران قاتمة سوداء اللون أما الجدار الرابع فكان يلمع كالمرآة ٠٠ بل كان مرآة مقعرة كبيرة ، وقال لي « سيترون » وهو يشير الى هذا الجدار : - « قف هنا ١٠٠ امام هـ ذا الجـ دار وانظـر الى صورتك عليه ٠٠ » فوقفت وأخذت أنظر الى صورتي على المرآة التسي كانت مضحكة جدا فذيلي كان يبدو كأذن قصيرة أما أذناي فكانتا طويلتين بشكل مضحك ، وذهب هو الى أحد الجوانب حيث توجد لوحة مربعة عليها مجموعة من الازرار ، وضغط على أحدها فكانت المرآة المقعرة تتحرك وصورتي عليها تتغيير شيئا فشيئا ووصلت المرآة الى وضع أصبحت فيه شب مستوية أما صورتي فقد بدت طبيعية جدا ثم ضغط اندهشت كثيرا وانا أنظر الى نسخة مني تطابقني

للقيام بنزهة قصيرة في الفضاء فالبسني ملابس فضائية ووضع على رأسي قبعة زجاجية ثم وضع على فمي علبة صغيرة تزودني بالأوكسجين ، وقد استقرت في مكانها بشكل عجيب، وانطلقنا نسبح في الفضاء بعد أن عرجنا من مركبة « سيترون » فرأيت مركبتي الأرضية راسية في الفضاء وبجانبها مركب سيترون الاسطوائية الشكل ، وكان كل شيء في الفضاء يبدو رائعا ومدهشا • وعندما انتهت النزهـــة عدنا الى المركبة و تحن أكثر سعادة ومرحا من قبل . ذات مساء أخبرني صديقي « سيترون » بأن يريد منى البقاء معه وهذا يعنى عدم الرجوع الى كوكب الأرض الذي كنت في شوق شديد لرؤيت ، أحسست بحزن في باديء الأمر ثم عرض على أن أبقى معه لفترة محددة ، وشعرت بأن قلبه الوديع قد أحبني كثيرا ، فوافقت بذلك فكان ينظر الى وجهي بفرح غامر ، ثم فاجأني بشيء مثير آخر فقد أدخلني في

في مجرة « أندروميدا » الى كوكب الأرض ٠٠ جلس هو على كرسى القيادة وجلست ألما على كرسى واسع غريب وبوضع غريب لم يكن يريحني ، وانطلقنا مبتعدين عن مركبة الأرض العائدة أكثر فَأَكْثَرُ ، وَكَانَ يَحَدَثْنَي وَيَضْحَكُ مَعَى قَائِلًا :ـــ « أَنَــا مغامر من كوكب جميل ٥٠ فلاتستغرب شيئا مما أفعل فأنها طريقتي في الحياة ، كنت في رحلة دائمـــة أبحث عن رفيق لي فوجدتك أخيرا ٠٠ » كنت أنصت الى كلامه الجميل وفي قلبي سرور عظيم وفرحــة كبيرة • • وسارت مركبتنا في فضاء مجهول لم أصل له من قبل ، وبعد أن قطعنا مسافة شاسعة من الفضاء المظلم اقتربنا من كوكب أخضر جميل تتخلله خطوط بیضاء کانت تظهر بوضوح علی صورات فی شاشة الرادار • • وهبطت مركبتنا على بقعة خالية من سطحه . قال صدیقی « سیترون » :- « هـ ذا الكوكب يبدو جميلا تعال نتنزه على سيطحه ، ،

تماما تنفصل عن الجدار الذي يشبه المرآة ، واقترب « سیترون » فحمل نسختی بین یدیــه وقــال :ــ « سأرسل هذا الى الأرض وعندها لن ينتيه أحد لغيابك ٠٠ » فقلت له مندهشا في « شيء عجيب ٠٠ انه يطابقني تماما ٠٠ » فقال مبتسما :- « ليسس تماما ٠٠ فهو لا يملك عقلك الحالي ٠٠ بل يملك عقلا شبيها بعقلك البداعي ٠٠ » ثم سار بنسختي المطابقة وحملها خارجا من المركبة لينقلها الى مركبتي الأرضية وتركني متعجبا لفترة من الزمن ، ثم عــاد وهبو يقول فرحا : ـ « لقد رتبت كل شيء في مركبتك وبرمجت العقل الألكتروني المسجل للمعلومات من جديد ٠٠ ولن يسم أهل الأرض بما حصل أبدا ٠٠٠

ذهبت معه الى غرفة القيادة وانطلقنا بمركبة « سيترون » مبتعدين عن المركبة الأرضية التي كانت تكمل رحلة الرجوع من هذا المكان البعيد

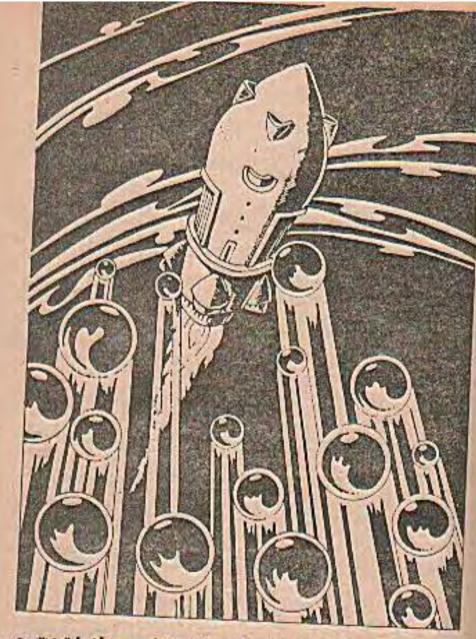
الطاقة هبوطا مفاجئا فتعجبنا لذلك كثيرا ، وتحركت يداه الرقيقتان لتضغط على عدة أزرار فظهرت على شاشة الرادار أربع صور لجوانب المركبة الأربعة وقد التصقت عليها أعداد هائلة من المخلوقات « البالونية » الغريبة التي منعت انطلاق المركبة بقوة غريبة ، وكانت تحاول أكل هيكل المركبة الخارجي الذي صنع من مادة قوية جعلت محاولتها هذه دون جدوی ، نظر الی صاحبی وقال :-سننتظر قليلا ، فهذه المخلوقات لن تستطيع أن تقطع جزءا صغيرا من المركبة وستبتعد بعد أن يصيبها اليأس والملل ، وانتظرنا ساعة كاملة ثم ساعتين ويبدو ان اليأس والملل قد أصابنا نحن في الساعـــة الثالثــة عندما أصرت المخلوقات على البقاء ملتصقة بجدران المركبة الخارجية ، عندها قلت له : - « لابد أن تفعل شيئا ضدها لكي تبتعد عنا ٠٠ » فسألنسي :-« وكيف ٢٠٠ وانا لا املك أسلحة في مركبتي ٢٠٠ »

خرجنا من المركبة ونحن نرتدي ملابسنا الواقيـــة ونضع على أفواهنا علب التزود بالأكسجين ومشينا قليلا دون أن نبتعد عن المركبة وبينما نحن تتفحص سطح الكوكب واذا بمخلوقات بالونية الشكل طائرة نحونا ، اندهشت أنا وفزع صاحبي وهرع عائدا بالمركبة وهو يصبح بي :- « تعال يسرعة ، ان لهذه المخلوقات نزعة عدوانية •• » فعدت خلفه راكضـــا ودخلنا المركبة ، فاتجــه « سيترون » الى العقــل الألكتروني وضغط على عدة أزرار فيه ثم سأله عن هذه المخلوقات التي كانت تظهر على شاشـة الرادار وهي تنجمع حول المركبة ، وجاء جــواب العقل الألكتروني بورقة صغيرة قرأها « سيترون » وهو مندهش وقال :ــ « ياه ؟! انها تتغذى •• على كل شيء تقريباً • • وقد تنغذى علينا نحن أيضا • • » وضغط على زر تشغيل المركبة واطلاقها ولكنها اهتزت اهتزازا خفيفا ولم تتحرك ١٠ وسجلت مقاييس

الصديق لا يحمل معه اسلحة ، لقد كان مسالما جدا ولا تحتوي مركبته سوى أجهزة معقدة ليس للقتال فيها شأن ، ثم نهض واتجه الى أحد الجوانب وضغط على زر صغير فظهرات فتحة دائرية صغيرة و نادانی قائلا :_ « تعال یا بانکا أنظر ؟ • » و نظرت حيث ظهر من خلال هذه الفتحة أحمد المخلوقات البالونية ملتصقا وقد غطى جزء من جسمه كل الفتحة .. ويبدو انه أحس بوجود حركة ما تحت جسمه فتحرك ثم حاول الدخول في الفتحة ٠٠ وكنت خائفا جدا من دخوله ٠٠ فتحركت لا اراديا ودفعت جسمه باحدى قدمسي الاماميتين وكانستا مخالبي تضغط على الجسم الباالوني الرخو بقوة واذا بصوت هائل يصدر منه « يوم » ، لقد انفجر البالون الحي دون قصد مني بذلك ٠٠ ثم أبعدنسي « سيترون » عـن الفتحة بسرعة واغلقها ، نظرنـــا الى شاشة الرادار مرة أخرى فوجدنا الفزع قد دب

فقلت له : ـ « لا أدري ولكن لابد من معالجـــة الموقف بسلاح مضاد لهذه المخلوقات ٠٠ » صمت « سيترون » قليلا ثم قسال : ـ « سأجسرب التيسار الكهربائي • • نعم سأمرر تيارا كهربائيا عاليا على السطح الخارجي للمركبة ٠٠ » وتحسرك « سيترون » واخذت يداه تنتقل هنا وهناك وعندما اتنهى ضغط على مقبض صغير في احد الأجهزة وهو يقول ألى سنرى » وأخذنها ننظر الى شاشة الرادار منتظرين تأثر المخلوقات البالونية وابتعادها ولكنها وبعد وقت مبن اطلاق التيار الكهربائسي لم تتحرك حركة واحدة بل ازدادت التصاقا بالمركبة أكثر من ذي قبل ٠٠ مما جعلنا نعيش حالة اليأس والخوف والدهشة معا وهي حالة نادرة الوقوع على ما أعتقد ٠٠

جلس « سيتزون » وأخــذ يفكــر بصــمت وحزن •• وكنت أفكر مع نفسي ، فهــذا المخلــوق



فتحركت الركبة قليلا لم طارت الى الاعلى بعد أن ابتعدت جميع المخلوقات البالوثية عنها .

في المخلوقات الأخرى وهرب معظمها وسيجلت مقاييس الطاقة ارتفاعا ملحوظا فأسرع صاحبي وشغل المحركات فتحركت المركبة قليلا ثم طارت الى الأعلى بعد إن ابتعدت جميع المخلوقات البالونية عنها ، وتعجبنا كثيرا عندما رأيناها على شائسة الرادار تتصارع مع بعضها بقوة متجمعة حول المخلوق البالوني المنفجر وهي تتقاسمه محولة المخلوق البالوني المنفجر وهي تتقاسمه محولة جسمه الى قطع صغيرة ، كنا ننظر اليها والمركبة تبتعد عن الكوكب تدريجيا لتعود مرة أخرى الى ظلام الفضاء .

فقد شعرت ولأول مرة بأني مفيد بصورة تجعلني أفخر بنفسي كثيرا ، نظر « سيترون » الى شاشد الرادار وقال :- « انتي الآن أكثر شوقا للمعامرة من أي وقت مضى ٠٠ » ثم أشار الى جهة من الفضاء الظاهر على شاشة الرادار قائملا ـ « أنظر ٠٠ سنخترق هذه البقعة من الفضاء الذي لم أصل اليه مبن قبل • • ولا أملك عنه المعلومات الكافية • • وبوجودك معى ستكلون الرحلة ممتعـــة جدا •• » وبدأنا رحلة جديدة •• وكانت مركبتنـــا تكتسح المسافات الشاسعة لهذا الجزء الواسع من الفضاء وتطوي عشرات السنين الضوعية بسرعة رهيبة .. وبعد مسيرة ثلاثة أسابيع كنا فيها نسرح داخل المركبة ونبتكر العابا مسلية •• وكان هـو يقص على أشياء كثيرة عن الفضاء وعن كوكب « دورليك » وكنت بدوري أحكى له عن الأرض وعن البشر هناك وعاداتهم الغريبة ، مسا جعل في

(0)

أخذت شاشة الرادار تعرض لنا من جديد قطع الفضاء السوداء المطرزة بالكرات اللامعة والاشكال الجميلة التي تكونها النجوم والكواكب وأخذ «سيترون » يختبر أجهزة المركبة وهو يبتسم ويقول :- « الحمد لله ٠٠ كل شيء على ما يسرام ، الأجهزة تشتغل بصورة سليمة ٠٠ » ثم اقترب مني وأخذ يداعبني برفق قائل :- « لقد احسنت وأخذ يداعبني برفق قائل :- « لقد احسنت يا صاحبي » ولا أخفي عليكم بأنني كنت فرحا جدا

5V

شوق لرؤية الأرض ٥٠ وعندما عرضت عليه زيارتها صمت مفكرا ثم قال : « كلا ٥٠ ليس الآن على الأقل فقد يأخذونك مني اذا ذهبنا فأفقدك يا صديقي العزيز ٥٠ بالأضافة الى هذا ، أريد أن أريك الكثير مما أرى من عجائب هذا الكون الواسع ، فرحلتنا ستستمر ٥٠ » فوافقته الرأي مسرورا ٠

واقتربت المركبة من مجموعة كواكب كانت تنتشر على شاشة الرادار ففرحنا لرؤيتها ، لأن الكواكب هي محطات هبوط المراكب ٥٠ وأماكن الغرائب والعجائب ٥٠ ان وجدت طبعا ٥٠ فجاة ظهرت لنا نقاط لامعة متحركة تتجه نحونا على شاشة الرادار فنظر صاحبي متعجبا وقال :- « لابد انها مركبات فضائية » واستمرت الاجسام المجهولة المضيئة بالاقتراب ، وعندما وضحت كشيرا ظهرت وكأنها صناديق مكعبة وعلى سطوحها الستة دوائد

تلمع كأنها العيون وهي تــدور حول نفسها وحول المركبة في آن واحد • • وكانت صغيرة الحجم ، فان كانت هذه الأجسام مركبات فضائية فكم سيكون حجم راكبها ٠٠ لابد انه بحجم اصبع من أصابع البشر ١٠٠ كنت أتساءل مع تفسى عندما كلمني « سيترون » قائلا :_ « هذه أجهزة غريبة تفحص المركبة • • وهي موجهة بواسطة امسواج كهربائيــة ما تقرأه أجهزتي ٠٠ » صمنتا ونحن ننظر الى هـذه المكعبات وننتظ حدوث شميء ما • • واندهشنا كثيرا عندما انسحبت المكعبات واحدا واحدا وهي تنطلق مرة أخرى الى الجهة التي أتت منها مختفية في ظلام الفضاء وكانت مركبتنا مستمرة في السير بنفس الأتجاه وبنفس السرعة الثابتة •

اقتربت مركبتنا من كوكب صفير تنتشر على سطحه بقع ملونة وألوانها الزاهية تشير العجب ولكنه يملك بالاضافة الى ذلك ، ذراعين ولكل ذراع يد لها أصابع طويلة ، واستمر المخلوق متسلقا ثم وقف على قمة الصخرة وأخلذ ينظر الينا بعينين ذات الوان براقة وكنا نقف دون حراك وننتظر قيامه بعمل ما ٠٠

بعدها أصدر المخلوق الغريب صوتا خشا عجيباً ، فظهرت أعداد من مخلوقات مشابهة له من خلف الصخور واحاطت بنا وأخذت تتفحصنا عن بعد ، نظر الى « سيترون » وقال :ــ « سأحاول أن أتفاهم معه ، فأخرج جهازا كان مستقرا في جيبه ، وقال :- « نحن لسنا أعداء مه بل جنناكم أصدقاء • • ولانريد بكم شرا • • » وعندما انتهمي من الكلام أصدر المخلوق المتربع على قمة الصخرة صوتا خشنا آخر ولكنه كان قويا هذه المرة فقلـت لصاحبي : _ « أخشى أن يكون قد أساء فهمك يا صديقي ٠٠ » ، ثمم تحركت المخلوقات الأخرى

وتغرس في النفوس لهفة غامرة للهبروط على سلطح الكوكب ، وهبطنا بأمان واطمئنان ، وفتـح بـاب المركبة وخرجنا منها حيث كان كل شيء طبيعيا ، فالهواء نقى يحتوي على كميات وافرة من الأوكسجين مع انني كنت أشم فيه رائحة غريبة في بعض الأحيان • • وكنا مستمتعين جـ دا يرؤيــة الصخور الملونة الكبيرة والتي تشغل معظم سطح الكوكب مه وبينما نحن تمد أبصارنا عبر الصخور أحسسنا بحركة غريبة خلف كل صخرة من هذه الصخور فأخذنا نراقب المكان من جميع الجهات ، كنت أنظر الى احدى الصخور القريبة عندما رأيت كفا غريبة الشكل ، لها اصابع طويلة تمتد خلفها . ثم ظهر رأس بيضوي أخضر اللون ، فأخبرت « سيترون » الذي بدا في المدهاش شديد ، وظهـر المخلوق شيئًا فشيئًا متسلقًا الصـخرة الملونــة •• وكان شكله غريباً ، يسير مثلي على أربعـــة أطراف

وأخذت تقترب منا أكثر ، فاكثر • • وكان خوفنا يزداد مع كل خطوة يقتربون بها منا ، ثم وقفوا وقد عملوا دائرة مغلقة حولنا وكانت طريقتهم بالوقوف توحي لنا بآنهم جاهزون للقفز علينا بعد لحظــة أو أقل ولكنهم استمروا بالوقوف واستمرت الحالة هكذا ونحن ننتظر بخوف وقلق ما قد يحدث لنا على أيدى هذه المخلوقات الغريبة ، وبعد زمن ظننا بأنه طويل جدا ، ظهرت مركبات نجمية الشكل في سماء الكوكب فارتسمت علامات الخوف والهلم على وجوه المخلوقات الغريبة واسرعموا للأختفء خلف الصخور تاركين مواقعهم حتى انهم نسوا وجودنا لشدة خوفهم ، فكنا ننظر اليهم باندهاش وهم يختفون خلف الصخرور الملونة الهائلة صاح بي صاحبي :_ « تعال بسرعــة يجب أن نختبيء نحن أيضا ٠٠ » وركضت نحــو احدى الصخور بعيدا عن مركبتنا الجاثمة على سطح الكوكب •



وظهر المخلوق شيئا فشيئا متسلقا الصخرة الملونة وكان شلا

أحد مخلوقات الكوكب من مكان خلف الصخور هاريا فطارده أحد رجال المركبات النجمية وأقتسرب منه بعد أن اجتازا مسافة معينة قذف رجل المركب النجمية العلبة المكعبة باتجاه مخاوق « الكوكب » فانفتحت العلبة المكعبة في الهواء وأصبحت شبكة كبيرة منفتحة بشكل قريب وتصدر أشعة لامعة تنطلق من عقد خيوطها اللامعة واستقرت الشسكلة فوق المخلوق فحاول التخلص منها ولكنه سكن أخيرا ولم يتحرك من مكانه ٠٠ كنا ننظر الى ذلك باندهاش عندما أثار انتباهنا منظر آخر ، فقد تجمع معظم رجال المركبات النجمية الشكل حول مركبتن وفتحــوا أحد أبوابها ثم دخل ثلاثة منهم • • وبقوا فترة من الزمن ثم خرجوا منسحبين بكل هدوء وهم يحملون معهم عددا من المخلوقات التبي أصطيدت بواسطة الشبكات العجيبة واتجهموا بهما نحو مركباتهم النجمية الشكل ثم انطلقوا الى الفضاء ٠٠

(7)

بدأت المركبات النجمية الشكل، والتسي ظهرد، فجأة ، بالهبوط على سطح الكوكب وبدأ خوفنا يزداد . واستقرت المركبات الغريبة على ساحة ظالية بين الصخور الملونة وبعد لحظات قصيرة خرج من المركبات جمع من مخلوقات تشبه البشر الا اذ لها أنيابا بارزة من جانبي الفم الذي يبدو كبيرا وتحركوا بسرعة وبخفة عجيبة منتشرين بين الصخور وكل منهم يحمل علبة مكعبة صغيرة . وفجأة ظهر

« سيترون • • ما بك ؟! ماذا أصابك ؟! » وعندما لم يجبني بكلمة واحدة أدركت بأنه قد غاب عن الوعى ، فكان يتنفس برتابة غريبة ودون أن تصدر عنه أية حركة • • أخذت أنظر حولي ثم أحسست بألم يدب في جسمي وأخذت أعاني من صداع غريب فصحت دون شـعور منــی :ــ « آه ۰۰ آآه ۰۰ الحقوني ٠٠ » وأنفتح باب المركبة بعد أن خرجت من فمي هذه الكلمات ٠٠ودخل أحدهم٠٠ كان نظري في هذه اللحظة مشوشا فالصورة التي أراها ليست واضحة ولكني استطعت أخيرا أن أميز القادم ٠٠ أنه أحد رجال المركبات النجمية •• ودخل متجها نحونا وخلفه عدد من أصحابه ٠٠ انهم همم المسؤولون عن وقوعنا في هذا الفخ اللعين •• ولـم استطيع أن أستمر بالنظر اليهم فقد كان الألم الذي أعانيه شديدا فسقطت فاقد الوعى والأحساس بكل ما ىدور حولي •• وعندما أفقت ، شعرت بشيء من

الى مكان لا نعرفه نحن ولا نراه ليتركونا في دهشة غريبة • • وبعد ذلك ساد المنطقة صمت مريب فنهضنا وأسرعنا الى المركبة وكان صاحبى « سيترون » يقول لي : - « النسرع بالهرب فلابد انهم سيعودون الى هنا مئ أجلنا ٠٠ ﴾ وما ان دخلنا المركبة حتى فوجئنا بشبكة كبيرة تسقط فوق رأسينًا • • فحاولنا مقاومة خيوطها العجيبـــــة التــــى كانت تلتصق على أجسامنا بصورة غريبة فصساح « سيترون » غاضبا :_ « اللعنة • • وقعنا في فخم مه » أما أنا فكنت أضغط بأسناني القوية على خيوط الشبكة محاولا تمزيقها ولكسن دون الحال نحاول التخلص ٥٠ وفجاة تألم صاحبي وأخذ يصيح من شدة ما به من ألم فأخذت ألظـر اليه بخوف فقد كان يفقد قوتــه بتأثير من خيــوط هذه الشبكة الغريبة ٥٠ ثم صمت فصحت به :-

الألم ولكنني فوجئت بوضع غير مريح فأنا مقيد بقيد غريب محكم يلتف على سيقاني بقوة ، وكانت الغرفة غريبة الشكل وعدد من رجال المركبات النجمية يجلسون عليها ٥٠ وفي احدى الزوايا وجدت صاحبي «سيترون » مقيدا على لوحة مستطيلة تستند على أقدام كثيرة وكان يئن من الألم فأدركت بأننا نقلنا الى احدى المركبات النجمية الشكل وعرفت أننا قد أصبحنا أسرى لدى رجال هذه المركبات ٠

وعلى أحد جدران الغرفة توجد أربع عدسات دائرية غريبة الشكل ، كان قاعها يبدو أسود مع انها تعكس لمعانا غريبا فاستغربت ذلك كثيرا ، ثم أخذ رجال المركبة الغريبون يتفحصوننا بين حبن وآخر فكنت أنظر اليهم وهم يمسكون صاحبي «سيترون » ويقلبون فيمسكون أجزاء جسمه بأيديهم وعندما أقبلوا نحوي مس أحدهم شعري ،

ثــم فتح عينيه بصورة غريبــة • • وادار رأســـه متكلما مع أصدقائه بلغة غريبة ، فاسرعوا بمسكى من جميع الجهات وحاول أحدهم انتزاع خصلة من شعري فنبحت متألما وحاولت أن أعضه فضربني على رأسي وارتد الى الخلف وتراجع الآخرون أيضا ٠٠ رأسي • • وشغلني الألم برهة عن الأنتباه لما يجري حولي ٠٠ فقد دبت حركة غريبة في المركبة فرجال المركبة يركضون مسرعين هنا وهناك ، وقرب العدسات الدائرية كان ضوء أحمر شديد ينبعــــث وكان أحدهم يقف السي الجانب وأصابعه تنتقل من زر الى آخر وتوهجت العدسات فظهرت عليها صور لتلك الصناديق المكعبة الغريبة التي تحتوي دوائسر على أوجهها الستة وقد كانت تدور حــول نفســها لقد استطعت تمييزها ، انها نفس الصناديق الغريب التي دارات حول مركبتنا ٠٠ التفت الى صاحبى

نحن أنا وصاحبي فقد أهملونا تماما وفجأة صاح أحد رجال المركبة صيحة فزع شديدة مشيرا الى العدسات الدائرية الأربع فقد ظهرت عليها نقاط مضيئة آتية من مكان ما في الفضاء .

« سيترون » فوجدته ينقل عيونه من مكان الى آخر وهو يتفحص الأماكن المختلفة في الغرفة ، وازداد ضجيج العاملين في المركبة وكانهم أعلنوا حالة الحرب ٠٠ نعم كنت أدرك هذا جيدا فقد بدأوا هجوما على الصناديق المكعبة ، وكنيت أنظر الى العدسات الدائرية فمن خلال احداها رأيت أحد هذه الصناديق وهو ينفجر متحولا الى قطع صغيرة متناثرة ، أثر اصابت بشاع غريب بنفسجى اللهون وو ثم انفجر صندوق آخر ولكن أحد هذه الصناديق المكعبة استطاع أن يفلت فقد ابتعد عن المركبة النجمية مختفيا في ظلام الفضاء .

وبعدها ساد صبت مخيف داخل المركبة وبدأ رجالها حملة غريبة أخرى فكانوا ينتقلون من مكان الى آخر في المركبة وهم يحملون اسلحة بأيديهم والكل سلاح خمسة رؤوس مدببة واستقروا أخيرا حيث اتخذ كل منهم موقعا خاصا في المركبة ٠٠ أما (v)

اقتربت النقاط المضيئة التي كانت تبدو ظاهرة في العدسات الدائرية ورأيتها بوضوح فكانت مركبات انسيابية الشكل مقدمتها مدبية من الأمام وهي تقترب من المركبة النجمية الشكل التي كنا أسرى بداخلها بينما كان رجالها يشرشرون بعصبية بالغة ، فكان كلامهم يخرج بعنف من أفواههم الكبيرة وهم يرقبون الموقف من خلال أفعاسات الدائرية وقد ملاهم الخوف ويدو انسي



كانوا يحملون اسلحة بايديهم ولكل سلاح خمسة دؤوس مدبية

77

كان محكم الغلق ، أما صاحبي « سيترون » فلم تكن قدماه مقيدتين فقام من على الطاولة وهبو يحمل القيد الملتف حول معصميه واتجه نحو أحد رجال المركبة الذي كان مشغولا في اطلاق نداء الاستغاثة من أحد الاجهزة في زاوية من زوايا المركبة ٠٠ وضربه بشدة على رأسه فسقط الرجل مغشيا عليه ٠٠ واستطاع « سيترون » أن ينتزع السلاح منه والكن لسوء الحظ رآه أحد الرجال الآخريان فأسرع اليه وكنت في هذه اللحظة أعيش اشد حالات خوفي على « سيترون » وفجأة والمحظة مناسبة سبقت الرجل الذي استعد لأطلاق سلاحه بجزء من أجزاء الثانية ، حدث انفجار صحبه صوت رهيب في المركبة وأحسست بأن هناك اشياء كشيرة تتحطم • • لقد تدمرت المركبة النجمية الشكل بعد أن أصيبت مصادر الطاقة فيها اصابة دقيقة وانتشر دخان كثيف في المركبة • • فكنا تتنفس بصعوبة وكل منا

بدأت أفهم ما يجري ٠٠ انهم ينتظرون هجوما من هذه المركبات الغريبة المجهولة •• وينتظرون لحظـة الصفر التي سيبدأ بها هذا الهجوم وليست ساعة الصفر مع فقد تعلمت أن كل حدث مشير يقاس باللحظات في هذا العمق الغريب من الفضاء • • وأتت هذه اللحظة ، وشعر تا بأن معركة شديدة قد بدأت ، فقد مادرت احدى هذه المركبات الانسيابية بالهجوم على المركبة النجمية • • وأخذت المركبة النجمية تهتز بعنف أثر اصابتها بقذائف شعاعية كانت تصدر من المركبة الانسيابية بين حين وآخر •• وكان الخوف الفظيع قد استولى على رجال المركبة النجمية فهم حائرون بعد أن أحاطتهم المركبات الانسيابية من كل جانب • • واكتفوا بالدف اع البسيط عن المركبة والمناورة بسلاح يطلق الاشعة البنفسجية التي لم تؤثر على المركبات الانسيابية ٠٠ لقد كانت هذه فرصتنا في التخلص • • فحاولت فك قيدي ولكن

لا يعلم ماذا جــرى للأخــر • • وأخــيرا • • انقضم ﴿ سيترون ﴾ بقلق فوجدته واقفا بجانب أحد الرجال الوقت العصيب • • فقد دخلت المركبة مجموعة , المنقذين وهو يتحدث بإشارات ويبدو كأن أحدهم كائنات تنادي بعضها بأسم « مونا » وقد كانت هذه يفهم الآخر • • ونقلنا الى احدى المركبات الأنسيابية الكائنات لطيفة الهيئة ولم أجد فيها اختلاف عن التي كانت أعجب صنعا من سابقتها المركبة النجمية ، فقد كانت غرفة القيادة التي دخلنا فيها مدهشة جدا، « مونا » تبدو أكثر جمالا فشعرهم أشقر .. فجدرانها ذهبية اللون ولكنها خالية من كل شيء ، وعيونهم ملونة • • ما بين الأزرق والأخضر . . فلايوجد عليها زر واحد • • ثم أخذت أنظر الى قائد وانتشر رجال « مونــا » الذين أحببتهم كثيرا وقامو الركبة الذي يجلس على كرسي القيادة الذي كــان بتقييد رجال المركبات النجمية وجمعهم بأقفاص - مقبضان عريضان ، وكان القائد يحرك أصابعه كانت تنقل الواحد تلو الآخر الى مركباتهم على المقبض • • وعندما وضع أحد أصابعه على الانسيابية • • واقترب أحدهم مني ووجه نصوى منطيل أبيض مرسوم على المقبض ظهرت على أحد الجدران الذهبية شاشة مستطيلة كبيرة ٠٠ مستسلما للمصير مع وما هي الا لحظة واحدة حتى الرادار مع » ، يا لها من اختراعات هائلة ، ان شعرت بحرية في الحركة ، لقد خلصني رجل « مونا » أجهزتهم تظهـر على الجـدران عندمــا يريــدون وفك قيودي فنهضت وعيناي تبحثان عن صاحبي استخدامها فقط ٠٠ وأخذ « سيترون » يحدثني

أصدقائمي البشر سكان الأرض بل ان كائنات سلاحاً له رأس مدبب واحد .. فخفت كثيرا وظننت معنا قائدها وأخذ يتكلم مع « سيترون » باشارات ومقاطع لم أفهم شيئا منها وعندما انتهى الحديث الغريب كنا نقف قرب مركبتنا فودعنا المخلوق اللطيف بأشارة من يديه ودخلنا مركبتنا فبدأ سيترون يحدثني قائلا : - « أن مخلوقات هذا الكوكب التي تسير على أربع وتتسلق الصخور اللونة بأذرعها واصابعها الطويلة هي مخلوقات بدائية جدا ٠٠ وانها ليست عاقلة على الأطلاق ٠٠ » فضحكت منه وقلت : - « لهذا السبب كان من فضحك منه وقلت : - « لهذا السبب كان من الصعب التفاهم معهم اذن ٠٠ »

ومر الوقت مسرعا • • وغادرت المركبة الأنسيابية الكوكب الملون و نحن لم ننتظر أكثر حيث أقلعنا منطلقين مرة أخرى الى الفضاء نحو نقطة الخرى من نقاطه البعيدة لنبدأ في البحث عن مغامرة جديدة •

فقال :ــ « لقد أنقذنا هؤلاء ، انهم يسكنون كوكبا اسمه « موتا » وقد فهمت منهم بأن رجال المركبات النجمية هم مخلوقات شريرة معتدية وان رجال « مونا » في حرب معهم منذ زمن طويل ، فعندما يقوم رجال المركبة النجمية بعمل شرير كان رجال « مونا » يقابلونهم يعمل معاكس ، ادا الصناديق المكعبة فكانت أجهزة كشف ومسح تابعة لكوكب « مونا » وموجهة من القواعد الفضائية هناك » اندهشت كشيرا من حديث صاحبي « سيترون » وكان فرحي كبيرا لوجود كائنات لطبفة تكافح الشر مثل رجال كوكب « مونا » وبعد مضي شيء من الوقت أخبرني « سيترون » بأن أصدقاءنا سيأخذوننا الى كوكب الصخور الملونة لكي نصل الى مركبتنا الجاثمة هناك ٥٠ واقتربت المركبة الأنسيابية من الكوكب المقصود وهبطت على سطحه في مكان قريب من مركبتنا • • وعندما نحادرناها خرج

قام به « سيترون » في اللحظات الأخيرة ٠٠ لقد أصبح « سيترون » بالنسبة لي ليس صاحبا فقط بل لقد كان شريكا في المصير الذي قد يواجهنا في أي مكان من هذا الفضاء ٥٠ وذات يسوم خيرنسي « سيترون » بين البقاء معه وبين العودة البي كوكبي الأرض فأحترت لذلك كثيرا وكان الأختيار صعبا جدا مما جعلني أكتفي بالصمت لأنني أدركت بأني لن أطيق ابتعاده عنى لحظة واحدة فضحك منى وقال :_ « انني أمزح معك ياصديقي • • فليس أمامك الآن أن تختار وليس امامي أنا العودة الى كوكبي الآن ٠٠ وأمامنا وقت طويل لنعمل الأختيار الصحيح » ففكرت مع نفسی قائلا :_ « تری ماذا یعنی « سیترون » بكلامه هذا ؟! ولماذا ليس عليه العودة الى كوكبه ؟! » وعندما سألته أجابني قائلا :_ « ستعرف هذا عندما تنتهي رحلتنا التي لازالت في بداية الطريق ٠٠ » ومرت ثلاثة أيام كانت مزعجة لرتابتها الشديدة ، كنا

(1)

انه لشيء مثير حقا ، أن تسير بمركبتك داخل فضاء مجهول ١٠ الى حيث لم تصل من قبل ١٠ ولم تر عيناك مثله سابقا وأنت تتوقع وجود الغرائب في كل خطوة تخطوها في هذا الفضاء الشاسع ١٠ لقد كانت المغامرة السابقة ممتعة جدا ومثيرة على الرغم من وقوعنا في وقت ما منها في مأزق كبير وكدنا نفقد حياتنا في معركة حدثت في الفضاء لم نكن نجن طرفا مشاركا في أحداثها ١٠ لولا التحرك البسيط الذي

الألكترونية المعقدة ليعرف ما هذه الاشياء ويحصل على معلومات وافية عنها وما الذي يجعلها تنتشر في انفضاء بهذا الشكل الغريب ١٠ وعندما استلم ورقة الأجابة من العقل الألكتروني وجدها فارغة ، سوى أن عليها علامات تعجب واستفهام رسمت بطريقة عشوائية وكأن العقل يقول : « ليس هناك شيء أستطيع الأجابة عليه » متعجبا لذلك كثيرا ١٠ شم عاد سيترون ينظر الى شاشة الرادار وقال : « ساقتحم هذه الأبنية الغريبة واحدة بعد أخرى ومهما يكن من أمر ١٠٠»

قلت في نفسي : _ « انها فعلا ابنية غريبة فهي تنتشر منفردة هنا وهناك ، بل كأنها محطات صغيرة » . . وكان صاحبي متشوقا للدخول في مغامرة جديدة . . فقد قال لي ذات مرة بأنه بعد كل مغامرة يقوم بها بحس بأنه ما زال حيا لأنه يجد في المغامرة حياته الحقيقية . . واقتربت مركبتا من

نرى فيها مجموعات من النجوم التي تشكل صــورا جميلة على شاشة الرادار ٠٠ لكنها لم تكن تثيرنا لكثرة ما رأينا منها • • وذات ليلة كان صاحبي «سيترون » يغذي العقل الألكتروني الخازن بمعلومات مفصلة عن ما سبق من رحلتنا وما صادفنا في كوكب المخلوقات البالونية والمغامرة التي عشناها الرادار عندما رأيت صورة لمباني ضخمة وصور غريبة لبيوت عجيبة منتشرة في البقعة الجديدة التى دخلناها من الفضاء • • وكانت عليها علامات غريبة ملونة وكثيرة ٠٠ اندهشت كثيرا وصحت بصاحبي :--« سيترون ٠٠ تعال بسرعة ٠٠ هناك شسيء ما على شاشة الرادار! » فاسرع الي قائلا: ـ « ها ٠٠ ماذا لديك ؟ » • • قلت له - « أنظر ! » • • فنظر « سيترون » وأطال النظر الى الصور الغريبـــة الموجودة على شاشة الرادار وأسرع الى أحد العقول

*

له :- « أعتقد اني أعرف حالة مشابهة لما نــرى ٠٠ كنا نشاهدها في بعض الأوقات على كوكبى الأرض ٠٠ » فاسرع الى قائلا :- « تكلم بسرعة يا « بانكا » هات ما عندك ٠٠ ما هذه الظاهرة المشابهة ؟ » فقات ل به بهدوء : - « افها تلعى السراب • • » وأخذنا نفكر في صمت موة أخرى وكانت مركبتنا تجتاز هذه الأبنية الوهمية الواحدة تلو الأخرى • • وما أن اختفت البناية الأخميرة حتى ظهر على شاشة الرادار كوكب كان يتلالا في الفضاء وكانه مليء بمصابيح كبيرة متعددة الألوان ، انك لا تستطيع أن تفعل شيئا سوى أن تتعجب كشيرا، عندما تخترق الفضاء وعندما تحاول اكتشاف المجهول، حتى يبدو لك بأن التعجب لرؤية الغريب والمدهش شيء طبيعي في الفضاء واخذت مركبتنا تطوي المسافات باتجاه الكوكب الجديد ٠٠ ودخلنا في مدار الكوكب ٥٠ فظهرت نقاط عديدة على شاشة

البناية الأولى • • وكان لها بابا دائريا أبيض اللون • • ولكن عندما اقتربت المركبة أكثر واصبحت المسافة قليلة اختفت البناية بأكملها لتتركنا في دهشت رهيبة • • وأخذ أحدنا ينظر الى الآخــر وعلامــات التعجب ترتسم على وجهي بصورة أكثر وضوحا وأعمق تأثيرا ، فسلد « سيترون » قبضته وهزها بعنف قائل :- « لا بأس ، مأقتحم البناية الثانية • • » وسارت المركبة نحو البناية الثانية التي كانت محدية الشكل ، تنشر حولها ضوءا ذهبيا ٠٠ وقد رسمت عليها صور مختلفة لمركبات فضائية غريبة • • وعندما اقتربنا منها بدت وكأنها تفقد من هيكلها الكبير أجزاء صغيرة ٠٠ تفقدها قدريجيا فكلنا ننظر اليها بحيرة ودهشة بالغين الى أن اختفت كليــــا فصاح « سيترون » متعجبا : - « ما هـ ذا ؟! ٠٠ الا يوجد تفسير لما يحدث هنا ؟!! » ، وكنت أصغى صامتا الى كلمات « سيترون » ثم فكرت قليلا وقلت

العبارات الأولى غير مفهومة • • وتكلم مرة أخــرى فلم نفهم منه شيئًا • • ثم تكلم مرة ثالثة فكانت كلماته تقول :_ « أهلا وسهلا بكم في كوكبنا الجميل الذي وجد لأوقات راحتكم ، ولاشك انكم رأيتم اعلاناتنا التي نشرناها في الفضاء • • ورأيتـم من خلالها أماكن الاستراحة في كوكبنا ولكم حق الأختيار ما بين الاقامة الطويلة أو الاستراحــة لمـــدة قصيرة • • وفي أي مكان تشاؤون الاقامة فيـ • ان كوكبنا محطة متكاملة تقضون فيها أوقات الراحــة ونرجو أن تستمتعوا في هذه الأوقـات كثيرا •• » التفت سيترون الي قائلا :- « لقد كان يتكلم عدة لغات اذن • • وهذه اللغة لابد انها معروف للحدى كوكبنا • • يبدو ان كوكبهم محطة تزورها معظم الكائنات في هذه البقعة الكبيرة من الفضاء ٠٠ » فقلت له .- « لقد قال بأننا رأينا اعلاناتهم ٠٠٠ أعتقد بأنه يقصد هذه الأبنية التي رأيناها ثم اختفت

الرادار فقلت « لسيترون » : ـ « انها مركبات ٠٠ عددها ٠٠ تسع ٠٠ انها تنجه نحونا ٠٠ » فقال « سيترون » :_ « أرجو أن نستطيع التفاهم معهم ٠٠ » وأخذت المركبات المجهولة تقترب أكثر ٠٠ ولا أخفي عليكم بأني كنت قلقا جدا أما صاحبي « سيترون » فقد كان مليئًا بالهدوء فاضـطررت أن أتصنع الهدوء أنا أيضا وبقينا نعيش حالمة مسن السكون الذي كان في قلبي يمتزج بشيء من القلق ، وانتظار ما يحدث من المجهول وبعد لحظات ظهــرت صورة مخلوق له رأس كرأس الضفدع الذي هـــو مخلوق صغير من مخلوقات الأرض ٠٠ ولكن هذا المخلوق يبدو عاقلا فهو يرتدي ملابس زاهيــــة الألوان ويضع على رأسه قبعة مزخرفة وملوانة وأخذنا ننظر اليه وهـ و يبـدأ الكــلام ، وأسرع « سيترون » الى جهاز الترجمــة الفوريــة قــرب شاشة الرادار وضغط على زر لتشغيل فجاءت

(4)

هبطت مركبتنا بصحبة المركبات المستقبلة ٥٠ وكانت ساحة الهبوط تغص بالكائنات التي لها رؤوس الضفادع وأجساد البشير وهم يوتدون الملابس المزخرفة الزاهية الألوان ٥٠ وعندما خرجنا من المركبة وجدناهم في انتظارنا فسرنا معهم بعد ترحيب غريب وحار جدا ، كنا مندهشين كثيرا أما هم فلم تبد عليهم أية علامة للدهشة أو الأستغراب فقلت في نفسي ٥٠ لابد أنهم قد استقبلوا مخلوقات

قبل أن نصل اليها ٥٠ » فقاطعني قائلا :ــ « نعم ٥٠ لابد انها أبنية السراب ٥٠ » طريقة جميلة في نشر اعلانات في الفضاء ولكنني كنت أنساءل مع نفسي كيف أمكنهم ذلك ؟! ٥٠٠

أنا • • فنومكما سيكون عندي ففي بنايتي الكبيرة أسرة كثيرة ومريحة •• أم أنكما من المخلوقات التي لا تنام ؟ هل تريدان حلما مسليا مشيرا ؟؟ أم تريدان أن لا تحلما اطلاقا ؟ • » فسألته مستغربا :_ « هل ذكرت بأن هناك مخلوقات لا تنام ؟! كيف یمکن ذلك يا سيد ؟ » فأجابني مبتسما :- « هه ٠٠٠ ألا تعلم ١٤ ٠٠ يبدو أنك قليل الأطلاع فذات مسرة زارتنا مركبة كبيرة فيها عدد كبير مسن المخلوقات ففرحنا لذلك كثيرا وأجرينا الترتيبات اللازمة لاستقبالهم وأنا بدوري أجريت الأستعدادات اللازمة وقمت بتحضير الأسرة ولجميع أنواع الأحلام متصورا انها ستكون صفقة العمس وبعمد زمن تبين لنا أن هذه المخلوقات لا تنام اطلاقـــا •• بل انها لا تغمض عيونها في أي حال من الأحوال !! وتستعيض عن النوم بالسباحة في الفضام بسكل غريب فقد رأيتهم وكأنهم يفقدون وزنهم تماما الى

أكثر غرابة منا وأعجب ووقال أحدهم :_ « ما رأيكما بزيارة بنايتي المحدب ذات الوهيج الذهبي ٠٠ انها المكان المثالي لراحة المسافرين عبسر الفضاء • • لقد استقبلنا قبلكما ضيوفا كثيرين ومن كواكب مختلفة وعلى الرغم من عاداتهم المختلفة والغريبة ، كانوا مستمتعين كثيرا لأنا أحسنا خدمتهم ٠٠ ، ثـم زاحمه كائن آخـر قائـلا :_ « أما أنا فلدي ما يثيركما ويعجبكما • • تعالا معــى الى بنايتي ذات الأبواب الدائرية البيضاء ، في أوقات فراغكم وفي سهراتكم لأنكم ستقضون وقتا ممتعا في متابعة برامج التسلية التي أعدها لكم ٠٠ سأجعلكما تسافران الى الماضي • • وعبر كل سنين المستقبل ٠٠ سأريكما حياة النجوم قبل ملايين السنين • • وسأربكما الحياة على سطوح كواكب مختلفة البعيلة منها والقريبة من خلال أجهزتسي العجيبة •• » ثم برز لنا كائن آخر وقال :ــ « أمـــا

الأعلى كفقاعات الهواء ثم يستقرون في مكان عال من السماء منتشريبن دون أن يحركوا عضوا سن اعضائهم • • ويقولون أن هذه هي ظريقتهم الوحيدة لازالة التعب وهذا ما جعلني الخاسر الوحيد • • سن بين الأصدقاء على الكوكب » ضحكت منه كثيرا • • فقد كان حديثه ممتعا ومرحا • •

وبينما نحن نسير رأينا بلورات ضخمة ترسل أشعة من جهتها العليا الى أعماق الفضاء وكانت البلورات منتشرة بشكل منظم بين المباني ٥٠ فسأل «سيترون» عنها فقيل: - « أنها الأجهزة المسؤولة عن نشر الأعلانات في الفضاء انها هي التي تكون الصور بالطريقة الساحرة الرائعة التي تختفي قبل الوصول رأيناها ١٠ وبقينا ثلاثة أيام في الكوكب كانت ممتعة وكان سكانه اللطفاء يعتنون بنا عناية كبيرة ويعرضون علينا اختراعاتهم العجية المسلية ،

وعندما انتهت زيارتنا وقررنا مغادرة الكوكب ذهب صاحبي « سيترون » الى أحد الكائنات « الضفدعية » قائلا : ـ «لقد عزمنا على الرحيل ٠٠» فقال الكائن مستغربا : _ « لماذا ؟! • • ا فكما لم تلبثا الا القليل !! » فأجاب « سيترون » :_ « لا يهـم ذلك •• لقد استمتعنا بوقتنا كشيرا •• والشكر لكم ٥٠ ولكن ماذا نستطيع أن نلفع لكم بالمقابل ؟ • » فأبتسم الكائن قائل :- « كلمة الشكر تكفينا ١٠ أما الذي يدفع الثمن فهو حاكم الكوكب ١٠٠ أنه يدفع عن كل ضيف حال انتهاء زيارته للكوكب ٥٠ أنه من واجبات الحاكم ٠٠ فقلت في نفسي : ـ « يا لـ من حاكم كريم ! • » والواقع ان جميع سكان الكوكب يبدون كرما غريبا

نظرت الى « سيترون » فوجدته أكثر ارتياحــا وأكثر بهجة من ذي قبل • فأبتسم لي وقال :ــ « الها

حول هذا الكوكب الجميل ٠٠

وعدنا مرة أخرى نسبح في ظلام الفضاء ٠٠ لنبحث عن شيء جديد قد نجده بين ضياء النجوم الكثيرة ليبشرنا بمغامرة جديدة ومثيرة ٠٠ قد تكون أكثر اثارة من سابقتها ٠٠ وهذا ما تطمح لـه روح «سيترون » المغامرة الغريبة ٠٠

* *

زيارة موفقة هذه المرة ٠٠ مع أنها لا تحتوي الرائحة القوية للمغامرة ٠٠ » ولا أعتقد أننا سنجد مثل سكان هذا الكوكب ٠٠ صعدنا السي المركبة فأسرع « سيترون » الى العقل الالكتروني الخازن للمعلومات وزوده بالمعلومات المفصلة عسن زيارتسا لهذا الكوكب الجميل ، لكي يخزنها في ذاكرة هذا العقل المعقد • • فقال لي متسائلا : - « لقد نسيت أن أسألهم عن اسم الكوكب ٠٠ » فقلت له :-« لا عليك ٥٠ لنسميه كوكب الكرماء ٥٠ » فهز رأسه موافقا وقال :_ « لا بأس سأسميه كذلك ٠٠ » وفي هذه الأثناء كانت مركبتنا تجتاز آخــر مجــال لجاذبية الكوكب •• وتنفذ من المدار الأخير والبعيد

العجيبة ١٠٠ ولم نكن نعلم أن الذي سيواجهنا آلآن أكثر غرابة واشد عجبا ١٠٠ فهو يكاد يختلف كليا عما رأيتاه في المسافات التي قطعناها من الفضاء ١٠٠ فعندما كنا نراقب المجموعات النجمية على شاشة الرادار وجدنا بأن هذه النجوم تصبح أقل عددا كلما أجتزنا مسافة معينة من هذا الفضاء الحالك السواد ومر الوقت سريعا واذا بنا نسير باتجاه فراغ اسود ليس فيه سوى نجمة واحدة باهتة الضياء ١٠٠

كنا متعجبين وصامتين عندما قطع سيترون الصمت قائلا : « أكاد أشم رائحة لمغامرة جديدة مه » نظرت اليه مبتسما فقد راودني نفس الشعور ١٠٠ أو بالأحرى شممت ذات الرائحة المميزة ١٠٠ التفت الي « سيترون » وقال بتساؤل عميق : « ما الذي يمكن أن يحدث لنا الآن ١٠٠ نعن أمام شيء جديد ١٠٠ سائرون في بقعة فارغة من الفضاء ١٠٠ فارغة تمالما لولا وجود هذا النجم

(1.)

واستمرت الرحلة ٥٠ وواصلت مركبتنا المسيد في هذا الأتجاه العميق من الفضاء ٥٠ تقتحم مجموعات النجوم والكواكب لتكشف عن المجهول من الغرائب ٥٠ كانت مركبتنا السريعة تقطع آلاف الكيلو مترات المظلمة من الفضاء لنبتعد عن الكواكب التي زرناها بابعاد سحيقة ، نتركها وراءنا ونجن متجهون الى أماكن جديدة تنتظر منا القدوم ونحن نحمل اللهفة الغريبة لرؤية الأماكن

AV

النهائية للكون ولكن سيترون نفى ذلك فقلت في نفسى ألى « ما الذي يمكن أن نجده في هذا الفراغ الفراغ لبرهة من الزمن الحرج ٥٠ ولكن « سيترون » قطع على هـــذا التفكــير وأصر على اقتحام هذه المنطقة والوصول الى الطرف الآخر منها واستمرت الرحلة وقسام « سيترون » بزيادة سرعة المركبة وبقينا على هذه الحال مدة من الزمن وحدث ما لم نكن نتوقعه اطلاقا عندما رأينا ضــوءا باهتا الى الأمام وعندما بدأنا بالأقتراب من مصدر الضوء أخبرت « سيترون » بضرورة أضاءة مركبتنا من الخارج • • فقد تكون أمامنا مركبات فضائية ويجب أن ينتبهوا لوجودنا بسرعة • • الأنسا كالتائهين في صحراء خالية •• فاسرع في تنفيذ ذلك أما أنا فقد بقيت أنظر الى هذا الضوء الذي أخذنا

تقترب منه أكثر ٠٠

المنفرد ٠٠ ، فقاطعته وقلت : ـ « أرجو أن لا يختفي هو أيضا ٠٠ » وفعلا كما توقعت فأن النجم المنفرد قد أزيح أيضًا عن الصورة في شاشة الـوادار التي بدت سوداء تماما ٠٠ ، انه ليس غريب أن تـزاح النجوم عن مجال الصورة في شاشة الرادار لأن هـذا النجوم عن مجال الصورة في شاشة الرادار لأن هـذا ممكن الحدوث أذا كنا لا نسير بمركبتنا باتجاه هذه النجوم ٠٠ ولكن الغريب أن ترى بقعة من الفضاء مظلمة تماما وخالية من أي ضـوء ، وهـذا يعنـي خلوها من الكواكب والنجوم ٠٠

واللك بعد أن تكون قلد تعودت على منظر النجوم وانتشارها في الفضاء ستعيش حالة من عدم الأرتياح وحالة من الفزع اللماخلي عند رؤيتك قطعة مظلمة تماما في هذا الفضاء الغريب ٠٠ لقد رأينا ولأول مرة هذا الفراغ الهائل المخيف الذي قد يسير فيه الضوء مئات الآلاف أو الملايين من السنين الصوئية ٠٠ لقد خيل الي أن هذه همي الحدود

لأسأله ماذا ينوي أن يفعل والى أين ذاهب لأنه كان مسرعا متلهفا ودخلنا في احدى ممسرات مركبة « سيترون » ثم وصلنا الى غرفة تنطلق منها المركبات الصغيرة • • ولم تكن فيها سوى مركبة صغيرة واحدة قال لي سيترون بأنه يستخدمها للسفر القصير في الفضاء لأنها قليلة الوقود وكمية الأوكسجين فيها لا تكفي لأكثر من يوم واحد ... ركبنا فيها وفتح باب بيضوي في المركبة وانطلقنا منها باتجاه المركبة المجهولة وعندما وصلنا أخذنا ندور حولها ببطء لقد كانت هناك أضواء باهتة تنبعث من الداخل وبعضها ينعكس داخل العدسة المفلطحة في أعلى المركبة ، وقبل أن نكمل دورة كاملة حول المركبة وجدنا أحد أبوابها محطما بشكل غريب فلم يكن قد بقي منه ســوى فتــات سوداء منتشرة قرب الباب وقال « سيترون » معلقا رسالة « سيترون » اطلاقا !! • • فالتفت الي منزعجا على المنظر : - « لابد أن أحدا هاجم هذه

وأخيرا ظهرت صورة واضحة على شائسة الرادار • • انها تبدو كمركبة فضائية جزؤها العلوى يشبه عدسة مفلطحة ولها قاعدة كبيرة مستدبرة الشكل ولهذه القاعدة أذرع كثيرة متفرعة مبن مركز القاعدة المستديرة ومنتهية بطرفها الخارجي ولا تمتد هذه الأذرع بصورة مستقيمة بل منحنية الحناء غريبًا • • وبقصر المسافة بيننا أصبحت المركبة قريبة منا فقام « سيترون » بتخفيف سرعة المركبة ٠٠ ثــم أوقفها بجانب المركبة المجهولة الساكنة في هذا الفراغ من الفضاء مد وقال لي :- « سأتصل بها •• ﴾ وأخذت أصابعه تضغط هنا وهناك على جهاز الأتصال المليء بالأزرار ٠٠ ثم تكلم وهــو يرسل رسالة السلام • • ويتلو التحايا على من تقله هذه المركبة ولكن لا جواب ٥٠ لا أحــد يجيب وقال :_ « تعال معي » ولـم تكـن لدي الفرصة

مصاب يئن ٠٠ » فخطا خطوات سريعة وهنو يقول :ــ « تعال معى بسرعة ٠٠ » وركضنا داخــل الغرفة واذا بنا نجد خلف أحدى المناضد المقلوب كائنا ملقى على وجهه وهو يحرك أصابعه ببطء من كان جسمه غريباً • • فهـ و يملك أربعـــة أذرع • • وقدمين . . واقتربنا منه مندهشين فأنحنى « سیترون » وأمسك به وعندما قلب علی ظهره وجدنا وجهه مثل وجه شيخ كبير نما الشعر الكثبف فيه كما كان ينمــو في وجــوه أصدقائــي البشــر الكبار ٥٠ وكان هذا الشيخ الغريب يئسن بألم ، قال لى « سيترون » :_ « يجب أن نحمله معنا ٠٠ انه یحتاج علاجا سریعا ۰۰ » وحملـه « سیترون » وسرت خلفه متجهين نحو الممر الأسطواني لنعود في الطريق الذي أتينا منه وصولا الى مركبتنا الصغيرة التي ترسو في الخارج بجانب الباب المحطم وأدخله « سيترون » في المركبة الصغيرة ثم انطلقت الحــو

المركبة • • • • ثم اقترينا بمركبتنا الصغيرة حيث رست أخيرا قرب الباب المحطم فلبسنا ملابسنا الفضائية الواقية ووضعنا علب الأوكسجين على أفواهنا • • وتهيأنا للخروج من المركبة الصغيرة لندخل الى المركبة المجهولة المصابة وعندما دخلنا وجدنا أن هناك شروخا صغيرة في ألحد الجدران الداخلية ثم وجدنا جهازا محطما وقد تناثرت الأجزاء الصغيرة منه على الأرض • • ومشينا نستكشف الأماكن الباقية تاركين هذه الغرفة المحطمة ودخلنا في ممر اسطواني وجدنا في نهايت بابا انفتح تلقائيا عند وصولنا اليه ثم وجدن غرف. في منتصفها ثلاثة أعمدة اسطوانية تنتشر عليها أزرار ملونة عديدة وقرب كل عمود كرسي محدب يبدو شكله غريباً ، ثم سمعنا صوتا ٠٠٠ كان الصوت يبدو مألوفا قال لي صاحبي « سيترون » :- « هل تسمع ؟ » فأجبته : - « أنه أنين . • هناك شخص

مركبتنا الكبيرة ودخلناها مسرعين ثم حملنا الشبيخ الغريب المصاب وذهبنا ب الى غرف العلاج ٠٠ وارتدى « سيترون » ملابس طبية خاصة وأعطاني أنا أيضا مثلها وقد علمت منه بأنها مهمة جدا حيث أنها تقي الجسم من اشعاعات أجهزة العلاج وبدأنا معالجته بوضعه على فراش وهـو عبارة عـن كيس شفاف يملؤه الهواء ٠٠ وأخذ « سيترون » يتفحص المصاب لقد كانت احدى أذرعه الأربعة مصابة بالتهاب اشعاعي وكذلك هناك اصابة مماثلة في قدما اليمنى • • وقال لي صاحبي : - « اصابته ليست خطيرة الآن والكِننا لو تأخرنا عنه قليلا لكان هناك احتمال آخر أكثر خطرا ٠٠ » ٠

فقلت له مبتسما : « سينجو اذن ١٠٠ اليس كذلك ؟ » وأخذ « سيترون » يعامل الجروح والالتهابات بأشعة الشفاء ثم مد يده نصو فتحة صغيرة في الجدار واخرج وعاءا صغيرا يحتوي ماده

كيمياوية معقدة وأخذ يضع قطرات منها على مناطق الألتهاب الأشعاعي ثم يضمدها بضماد لاصق يغطي المنطقة كلها وفي هذا الوقت كان الشيخ المصاب غائبا عن الوعي ٥٠ فتركناه ملقى على الفراش الشفاف وذهبنا الى غرفة القيادة لنستعرض الموقف من جديد و ننال قسطا من الراحة .



دخلت أدهشني منظر غريب ، فهذا الشيخ المصاب • • الذي كان يملأ وجهه الشعر الكثيف يعيش حالة غريبة ٠٠ كنت أنظر الى وجهم حيث التجاعيد بدأت تختفي تدريجيا والشعر كذلك ٠٠ وبدلا من أن ينبت في وجهه أخذ ينسحب الى داخل جلده بصورة غريبة ثم يختفي نهائيا ليظهر بعد ذلك وكأنه مخلوق شاب ووجهه لا يست الى الشيخوخة بصلة • • لقــد كنا مبهوريــن • • أنــا ا تنظر فا فترة من الزمن كان صاحبي وصاحبي « سيترون » فنحن نرى حالة عجيبة لم نر مثلها من قبل • • بعد لحظات فتح المصاب « الذي الم يعد شيخا » عينيه وأخذ يتفحصنا بنظرات ثاقبة وهو مندهش ثم نهض وأخذ يتفحص يده المصابـة يناديني قائلا :ــ « بانكــا ٠٠ تعــال بسرعــة ٠٠ أوقدمه ٠٠ لم يكن هناك أثر لأصابته ثم عاد يــوزع تعال هنا ، هناك شميء غريب يحدث للشميخ النظرات الغريبة بيننا ٠٠ بعدها أخذ يقفز الى الأعلى وهو يصدر أصواتا عديدة وكان فمه ينفتح وينغلق

(11)

« سيترون » خلالها يزور المصاب في فراشه بين حين وآخر وكانت آخر زيارته له عجيبة •• فقد سمعت صياحه وهو يتصل بي من غرفة العلاج ٥٠٠ كان المصاب • • » • • قفزت مسرعا من فوق الكرسسي في غرفة القيادة وركضت نحو غرفة المعالجة وعندما عدة مرات في الثانية وبسرعة مذهلة جعلتنا نقف

امامه جامدين ومتعجبين ، ثم أسسرع « سيترون » الى جهاز الترجمة الفورية وقام بتشغيله ليبدأ الحديث مع المخلوق الغريب ••

بدأ « سيترون » الكلام قائلا : - « لقد وجدناك مصابا في تلك المركبة فعالجناك واعتقد أنك قد شفيت الآن » فأجاب المخلوق : - « آه طبعا ٥٠ وأنا أشكركم كثيرا ٥٠ لقد أعدتم لي الحياة والشباب ٥٠ كنت سأشيخ وأموت لولاكم ٥٠ ورأيتم بأتفسكم كيف اختفت التجاعيد والشعر من وجهي ٥٠ علاجكم كان رائعا ٥٠ » فقال له « سيترون » : - « هل لك أن تحكي فقال له « سيترون » : - « هل لك أن تحكي

وبعد أن اقتهى « سيترون » من ترديد هذه الكلمات ظهرت على المخلوق علامات حزن غريب ٠٠ فتنهد وقال :_ « لقد هاجموا مركبتي ٠٠ » فقاطعه

« سيترون » قائلا : « من الدي ها ٠٠ من الدي هاجسك ٥٠ »

فأجاب :- « حسنا سأقص عليكم القصة كاملة •• فمنذ سنين وكوكبي المســمي « ايوتـــا » يتعرض الى هجمات شرسة من سكان كوكب « باندو » انهم يسعون الى نهب الخيرات الكشيرة المتوفرة على كوكبنا • • وتكررت هجماتهم ونحن نحاول مقاومتهم دون فائدة لأنهم يملكون سلاحا قويا • • وفي احدى السنين الماضية قرر علماؤنا عمل سلاح فعال يصد هجمات المعتدين فعقدنا اجتماعات كثيرة وقمنا بدراسة فن التسليح وارسلنا وفودا سرية الى الكواكب البعيدة للاستفادة من خبراتهم في هذا المجال ، واهتدينا بعد جهد متواصل الي صنع السلاح المفيد وقد صنعنا كل أجزاك على كوكبنا الصغير • • ولم يكن ينقصه ســوى جهــاز صغير ودقيق الصنع هـ و « المفاعـ ل الرأسـي

فلاتحزان ٥٠ هيا يا بانكا ٥٠ لنذهب ٥٠ سأجلب أدوات الأصلاح معمى ٠٠ » ٥٠ عندما ذهب « سيترون » قبلنا « أنا والمخلوق » الذي قال لـــى مبتسما : .. « انني فرح جدا الأنبي التقيت بكما ٠٠ انكما طيبان • • » وبعد زمن قصير انتقلنا أنا و « سيترون » الى مركبة المخلوق الغريب •• وبدأنا حملة اصلاح واسعة •• وكان « سيترون » والمخلوق منشغلين جدا عندما عشرت على علبة صغيرة ملقاة تحت جهاز محطم تناثرت أجرزاؤه الصغيرة والكبيرة وكانت هذه العلبة مغلقة ومغلفة بعناية واحكام مما أثار اتنباهي فحملتها واسرعت بها الى « سيترون » وعندما رآها المخلوق جن فرحا وامسكها بكلتا يديه ٠٠ وعاودت حالة الفرح الشديد ٠٠ فأخذ يقفز الى الأعلى ويفتح فمه وبغلقه بسرعة ثم قال بصوت عال :- « اله المفاعــل الرأسي الفوتوتروني ٠٠ » لم يستطيعوا ايجاده الفوتوتروني » فأرسلوني لجلبه من اعمان الفوتوتروني » فأرسلوني لجلبه من اعمان الفضاء ٠٠ من أحد الكواكب البعيدة وكما تريان فقد اعترض المعتدون طريقي في العودة ٠٠ وهاجموني » ٠

« المفاعل الرأسي الفوتوتروني » معك في المركبة •• ؟ » فهز رأسه ايجابا وقد اكتسى وجه بحزن عميق ثم تمتم قائلا : - « لابد انهم قد استولوا عليه الآن » فقال لــه « سيترون » :-« ولكن هـــل هـــنا يعني بأنهــم كانـــوا يعلمون بمهمتك ؟! •• » صمت المخلوق قليلا ثم قـــال :_ « لا أدري • • لقد كانت رحلت ي سرية للغايـــة • • اسمعا ٠٠ اريد أن أعود الى مركبتسي ٠٠ اشكركما كثيرا لما عملتماه من أجلى ٠٠ سأحاول اصلاحها والعودة بها الى كوكبى ٠٠ » فقال ك « سيترون » : - « سنساعدك في اصلاحه

اذن ا٠٠ لم يأخذوه ٠٠ يا لهم من أغبياء » اقترب « سيترون » منه مسرعا ثمم انتزع العلبة الصغيرة منه وقال :_ « اترك هذا الآن • • يجب أبن نكمل اصلاح المركبة بسرعة فأفا أتوقع عودتهم الى هنا بأي وقت » فصمت المخلوق قليلا ثم قال :_ « هاه ٠٠ صحيح يب أن نجد في العمل ٠٠ » وأخذنا نعمل بعد هلذا الحادث ساعات طويلة وبذلنا جهدا كبيرا وأصلحنا الباب المدمس وكنا نصلح الأجهزة جهازا بعد آخر وعندما وصلنا الي الأجهزة التي تتحكم بالأسلحة الدفاعية والهجومية التي تعجبنا منها كثيرا لأننا لهم نكن نعرف عنها شيئا وأخذ المخلوق يصلحها وهو يشرح لنا كيفية عملها قائلا :- « ان هذا النوع من الأسلحة يستخدم عنصر « الراديوم » فيفتته منتجا جسيمات « الفا الهليوم » وعنصر « السرادون » وهاتان المادتان معا تصبحان سلاحا فتاكا عند معاملتهما

الجهاز نحو الأعداء سيكون مفعولهـ أ قويـا • • » وبعد أن انتهى المخلوق مـن العمــل أراد اختبـــار المركبة وعندما شغل المحركات وجدها على ما يسرام وتشتغل بصورة ممتازة فقال لي « سيترون » :_ « هيا يا بانكا لم يعد وجودنا ضروريا • • سنعود الى المركبة •• » وبينما نحن نودع المخلوق ، اذا به ينظر الى علبة اسطوانية فارغة مفتوحة الفوهة وملقاة على الأرض ، فبدت علامة التعجب ٠٠ ثـم أسرع نحو العلبة الأسطوانية وقال :_ « ياه ٠٠ اللعنة عليهم • • لقد أخذوا الهدية التي أتيت بها الى ابنى الصغير من الكوكب البعيد ٠٠ يا لهم من أغبياء لابد انهم ظنوا بانها هي « المفاعل الرأسي الفوتوتروني » • •

فقال له سيترون :ــ « وما الذي كانت تحويــه هذه العلبة الاسطوانية ؟٠٠٠ »

باتجاء مركبتنا الكبيرة الساكنة في الفضاء والراسية في مكان قريب ٠٠

مرت الدقائق مسرعة بينما كنا ندخل المركبة ثم استقر بنا المكان في غرف القيادة وقد كان « سيترون » عازما على الرحيل بسرعة ومعادرة المكان الذي أصبح خطيرا فأدار المحركات ٠٠

كنت أعلم جيدا أن « صاحبي سيترون » مخلوق مسالم لا يحب القتال ويبتعد عن الدخول في المعارك ٥٠ وعندما بدأت المحركات بالدوران وشرعت المركبة بالحركة ، رأينا على شاشة الرادار ثلاث نقاط آتية من عمق بعيد من الفضاء ، نظر سيترون » اليها بصمت ٥٠ وانطلقت مركبتا مبتعدة عن موقع مركبة المخلوق ٥٠ وابتعدت قليلا ٥٠ قلت « لسيترون » الذي ملا وجهه حزن غريب : « لابد انهم المعتدون وسيحاولون تدمير مركبة صديقنا من جديد ٥٠ » ضغط « سيترون »

فأجابه المخلوق قائلا :_ « انها لعبة صغيرة فيها مصابيح ملونة ولها ضوء عجيب يجعل الطف_ل يتخيل معامرات كأنها الحقيقة ٠٠ فيرى في داخل هذه المصابيح أشياء كثيرة مدهشة ٠٠ لقد ظن المعتدون أنها هي الجهاز المطابوب ٥٠ يا لغبائهـم الفظيع • • » فقلت لسيترون بعد أن فكرت قليلا :_ « لابد انهم سيرجعون يا سيترون » فقال « سيترون » : - « نعم سيكتشفون خطأهم وسرعان ما يعودون الى هنا ٠٠ ان آجلا ام عاجلا ٠٠ » كان المخلوق مصغيا الى هذه الكلمات وهو يفكر بعمق • • نظر الينا صامتا لبرهة قصيرة ثـم قال :-« يجب أن تعودوا الآن الى مركبتكما وتغادرا هذا المكان بسرعة • • » فقلت ك : ـ « وأنت ؟! » فأجاب : _ « سأغادره قبلكم وآمل أن أصل الى كوكبي باالسرعة الممكنة •• » وتركنا هذا المخلوق قلقا وذهبنا نحم مركبتنا الصغيرة •• ثــم انطلقنا

(17)

ومرت الدقائق الحرجة التي كنا خلالها تترقب بدء المعركة كنا ننظر الى مركبة صديقنا المخلوق التي بدت هادئة في باديء الأمر وقد اقتربت المركبات منها وهي تشكل حولها حصارا باتخاذها وضعا يرسم مثلثا في الفضاء ومن مسافة بعيدة عنها ٥٠ ولا ندري اذا كان الأعداء قد علموا بأصلاح المركبة ولكنهم لم يبدأوا هجوما ٥٠ بل كان سيرهم باتجاه مركبة الصديق طبيعيا وهادئا ٥٠ سيرهم باتجاه مركبة الصديق طبيعيا وهادئا ٥٠

على زر لزيادة السرعة وقال : ﴿ أُرجِو أَنْ لا ندخل في الأمر ٠٠ انه لا يعنينا ٠٠ » صمت قليلا وأنا أنصت نه، ثم أضاف :- « كما اتنا لا نملك اسلحة ، ثم قام بحركة مفاجئة .. فقد ضغط على زر لايقاف المركبة وتركني مندهشا ٠٠ ثــم اتجــه نحو شاشة الرادار حيث قام بتكبير الصورة فظهرت عليها صورة مركبة المخلوق الصديق ذات العدسة المفلطحة والقاعدة الدائرية وقد اتجهت البها المركبات المعادية التي تبدو صغيرة الحجم بيضوية الشكل وقال « سيترون » وهو ينظر الى :_ « سنراقب المعركة مبن هنا ٥٠ مـن هـذا المكان حيث وقفت مركبتنا • • وليكن الله في عــون منا المخلوق البائس » ..

واسرعت الى جهاز الأتصال وضغطت على الأزرار المطلوبة واتصلت بصديقنا الذي بدأ الخطوة الأولى للقتال وقلت له : يجب أن تبذل أقصى ما يمكن يا صديقنا ٠٠ فأن مستقبل كوكبك رهن يديك الآن . • قاتلهم بكل قوة ولا تسلمهم « المفاعل الرأسي الفوتوتروني » فظهر وجهه مبتسما على شاشة الرادار وقال :_ « سأفعل ٠٠ وشكرا لكسا على كل حال ٠٠ » ثم عادت شاشة الرادار تنقل لن صورا مثيرة عن القتال • • كانت مركبة صديقنا المخلوق تنطلق بسرعة ثم انقلبت رأسا على عقب فأصبحت العدسة المظلمة المفلطحة في اسفلها وكان ذهولنا لا يوصف عندما قام صديقنا بالمسادرة في الهجوم حيث انطلق شعاع أبيض بأرق من العدسة المفلطحة متجها نحو احدى المركبات المعادية ٠٠ كان الموقف يشدنا بقوة منعتنا من التفوه بكلمة واحدة والزمتنا الصت المطبق ونحن نراقب الأحداث،

وفجأة اتصل بنا الصديق وظهرت صورته على شاشة الرادار وهم مبتسم وقال :- « لا زلتما هنا يا صديقهي ؟! • • ستشاهدان المعركة اذن • • التظرا • • سأبدأ الهجوم في اللحظة المناسبة • • »

واختفت الصمورة .. فالتفت الى « سيترون » قائلا :_ « ياه سيبدأ هو الهجوم ١٠ » فقال :__ « أعتقد انه سيباغتهم فيه » وبقينا نعيش لحظات الشوق لمشاهدة معركة فضائية تجرى وقائعها أمامنا وفي اللحظات الأكثر اثارة وتشويقا كانت عيونسا شاخصة نحو شاشة الرادار حبث بدأ صديقنا المخلوق بالحركة • • فانطلقت مركبت الى الأعلى يسرعة كبيرة وقد بدا أن هناك ارتساك ملحوظ ومفاجىء قد حدث في سير المركبات الثلاث المعادية فقلت لـ « سيترون » : - « يجب أن تتصل بصديقنا ٠٠ لنكون بجانب في هذه اللحظات المخيفة ٠٠ » فقال لي : - « كيف ؟! ٠٠ » فتركت ه

« أنها بداية النصر ٠٠ » لكن « سيترون » هداني قائلا : - « لا تفرح يا صديقي ٠٠ فقد بقيت مركبة واحسدة » ٠٠

وعدنا نشاهد المعركة من خلال « شاشة » الرادار •• وكانت دهشتنا كبيرة عندما رأينا المركبة المعادية الثالثة تفر هاربة أمام مركبة المخلوق الصديق • • وكان هو يلاحقها بسركبته • • وبعد زمن من المطاردات المثيرة في الفضاء اقتربت مركبته منها ورأينا القاعدة المستديرة لمركبة الصديق تدور بسرعة رهيبة ثم تطلق سهاما ضوئية براقة وكشيرة نحو المركبة المعادية لتدمرها تدميرا شاملا بعد اصابتها اصابة دقيقة لتجعل منها حطامـــا منشــورا في الفضاء المظلم البعيد • • وانتهت المعركة • • وتنفسنا الصعداء أخيرا ..

وبعد قليل ظهر لنا المخلوق الصديق مبتسما على شاشة الرادار وهو يقول :- « لقد أجدت القتال ٠٠

وكانت خيبة الامل كبيرة جدا عندما أخطأ صاحبنا الهدف ٠٠ فلم يصبه الشعاع الأبيض وكاد قلبي يقف عن الحركة عندها • • لقد كانت المركبات المعادية تلف حول مركبة الصديق المحاصرة بسرعة رهيبة ثم حدث ما لم يكن في حساب الأعداء ٥٠ فقد أطلقت احدى المركبات المعادية اشعة مدمرة وموجهة .. ولكن مركبة الصديق قامت بحركة بهلوانية رائعـة حيث انقلبت مرة أخرى •• وخلال هــــذه الحركـــة تحولت العدسة المفلطحة الى مجموعة من المرايا العاكسة بشكل مثير وجميل ولم يستغرق تحوله هذا سوى جزءا من أجزاء الثانية • • فانعكست الأشعة المدمرة من مرايا مركبة الصديق الموجودة في العدسة المفلطحة متجهة نحو اثنتين مبن المركبات المعادية فدمرتهما لتتحولا الى قطع متناثرة في الفضاء ليضيء انفجارهما جــزءا مــن ظلمته •• وفرحنـــا كثيرًا •• أما أنا فكلدت أطير من الفرح وصـحت ـــ المخلوق الصديق في الفراغ الفضائي المظلم باتجاه كوكبه الذي لم تسبق لنا رؤيته من قبــل وطــوال المسافة الممتدة بين موقعنا في الفراغ الخالي المظلم والكوكب المقصود كان المخلوق الصديق يحدثن قائلا :- « بعد أن تتجاوز هذه البقعة الفارغة من الفضاء ستظهر لكما مجرتنا المسمات « المجـرة اللولبية » وسترون حال ظهورها لكما بأنها مجرة عملاقة ٠٠ » فقاطعه « سيترون » مستفسرا :_ « ولكن لماذا لا تظهر مجرتكم الآن اذا كانت عملاقة كما تقول •• » فاجاب المخلوق قائلا :ــ « ينتشر في هذه البقعة من الفضاء الخالي مسبن النجوم ضباب فضائي وبعبارة اكثر توضيحا ان هذه المنطقة الفارغة وهذا الظلام الدامس ما هو الاغبار كونى كثيف ويسمى السديم المظلم الكبير وهو الذي يحجب عنا ضياء النجوم الكثيرة المنتشرة في مجرتنا اللولبية ويخفي مركزها عنا ٠٠ ولكنني بالطبع استطيع تحديد اليس كذلك ؟ » فقال له « سيترون » : ـ « نعم ٠٠ لقد أجدت وأحسنت ٠٠ أنت شجاع فعلا ٠٠ » أما أنا فقلت له : _ « كنت رائعا ٠٠ أنت مقاتل رائع٠٠ » لقد كان فرحنا شديدا لأنتصار صديقنا على أعدائه وقد قال لنا متفائلا :- « لحسن الحظ انهم لم يرسلوا لي مركبات قتال من الدرجــة الأولى لــم يرسلوا سوى مركبات عادية سأتمكن مــن الوصول الى كوكبى سالما ٠٠ » فقلنا له : ـ « ستصل سالما ان شاء الله •• » فابتسم لنا وكان وجهه مشرق وقال :_ « هه ٠٠ صحيح ٠٠ لم لا تأتيان معي لزيارة كوكبي « ايوتا » اليست فكــرة لطيفــة •• فوافقنا بذلك مسرورين حيث أجاب « سيترون » قائلًا :_ « فكرة لطيفة وعرض مغر لا يمكن رفضه » فنظرت الى وجهه وضحكت ٠٠ فأنا أفهمه جيدا ٠٠ فالمغامرة هوايته الوحيــدة •• على ما أعتقــد •• ومضى الوقت ونحن نسير جنبا الى جنب مع مركبة يبعد عن كوكبي « دورليك » مسافة خسسة عشر الف مليون سنة ضوئية ، وهذا يعني بأنه يبعد عن كوكبك بحوالي خمسين ألف مليون سنة ضوئية فقط ، وقلت ك متعجبا : « وتقول فقط أيضا ؟!! » وبعد زمن اقتربت المركبتان من كوكب « ايوتا » وكان يبدو كوكبا جميلا وقد انتشرت على سطحه البعيد بقع خضراء باهتة . .

ودخلنا مجاله الجوي ، وعرض علينا صديقنا المخلوق صورا مختلفة ومن أماكن عديدة من الكوكب فوجدنا أنه يحتوي على مخلوقات نباتية عملاقة وأعشاب هائلة الطول وبين هذه النباتات والأعشاب تبدو المدن الآهلة بالسكان والتي تتكون من أبنية كبيرة جرسية الشكل فكل بناية وكل بيت كان يشبه الجرس الذي يعلقه بعض أصدقائي البشر في أعناق بعض الحيوانات التي يقومون بتربيتها . . وهبطت المركبتان على سلطح أخضر جميل كأنسا

احداثيات مكافها بالضبط ٠٠ وتحديد اتجاه سير المركبات بصورة لا تقبل الخطأ اطلاق . • » وفعلا • • فبعد عدة الآف من الكيلو مترات ظهـرت لنا نجوم ترسل ضوء باهتا ، ثم أخذ الضوء يشـــتد شيئًا فشيئًا فكانت النجوم تتاذلاً في الفضاء الواسع وكان عددها يكبر كلما قطعنا مسافة اكثر ، وانتهت القطعة الخالية السوداء من الفضاء ودخلنا في المجرة اللولبية في هدوء وسلام ونحن مستمتعين بمشاهدة عالم جديد كنا نحن مكتشفيه الأوائل من الكوكبين البعيدين « دورليك » والأرض ٠٠ واتجهت المركبتان الى كوكب « أيوتا » الذي يسكنه المخلوق الصديق الذي قال لنا : ـ « ستجدوننا نرحب بكما بشوق وحرارة وستتمتعون بجو كوكبنا اللطيف ٠٠٠» فدمدمت مع نفسى قائلا :_ « كم يبعد هذا الكوكب عن الأرض يا ترى ؟ » ويبدو ان « سيترون » قــد سمعنى فقال :- « انه يبعد الكثير يا بانكا .. فهو العجيب الذي لا ينقصه سوى هـ ذا المفاعل الصـ غير اتركيبه وانهاء العمل فيه • • اما نحن فذهبنا بصحبة صديقنا لنرتاح عليل •



تكسبوه الطحالب الخضراء وعندما خرجنا من المركبة كان هناك جمع من مخلوقات الكوكب الشبيهة بصديقنا تستقبلنا بلهفة كبيرة بينما كان صديقنا يقف الى جانبنا واضعا أيديه الأربعة على ظهرينا أنا وصديقي « سيترون » وقد كانت المخلوقات تتكلم بلغة غريبة لم نفهمها ٠٠ ثم مشينا بعد هذا الاستقبال الشديد الى بناية جرسية الشكل متميزة الألوان ٠٠ ودخلنا فيها فوجدنا مجموعة من مخلوقات الكوكب ترتدي ملايس زرقاء تلمع بشدة فقال لنا صديقنا :_ « اقهم كبار علماء الكوكب ٠٠ » ثم جلسنا معهم وأخذ العلماء يتبادلون الحديث مع صديقنا الذي سلمهم العلبة الصغيرة التي يستقر بداخلها « المفاعل الرأسي الفوتوتروني » فكانت الأبتسامة وعلامات الفرح ترتسم على وجوههم الشابة ٠٠ بعدها استأذن العلماء بالخروج حاملين معهم « المفاعــل الرأســي الفوتوتروني » وهم ذاهبون الى السلاح الجديد

(14)

لم نكن لنبدأ وقت الراحة وازالة شي، من تعب
المغامرة حتى سمعنا ضجة غريبة حول مكاننا الذي
بدا مريحا « فنحن لم نجرب الراحة فيه بعد ثم دخل
المخلوق الصديق مسرعا وقال : - « كوكبنا يتعرض
المخلوق الصديق مسرعا وقال : - « كوكبنا يتعرض
الى هجوم كبير ٥٠ لقد هاجمنا المعتدون مرة أخرى
ولكننا هذه المرة سنتصدى لهم بقوة ٥٠ سنستخدم
سلاحنا الجديد ٥٠ تعالا معي لتشاهدا معركة أخرى
اكثر اثارة وستستمتعون برؤية مناظر فريدة قد

لا ترون مثلها بعد الآن ٥٠ » وخرجنا من الغرفة مسرعين ثم اتجهنا الى مس قصير ودخلنا بابا مربعا مكونا من أربعة قطع فوجدنا أنفسنا في قاعة طويلة تنتشر في داخلها مقاعد صغيرة وقد شغل بعضها عدد من المخلوقات هنا وهناك وهم ينظرون الى شاشه كبيرة ممتدة أمامهم على الحائط وعندما رأيتها قلت في نفسي :- « ياه ٥٠ كأنها قاعة سينمائية !! » ثم جلسنا نراقب ما يحدث على الشاشة المستطيلة ٠

قال لنا صديقنا مشيرا الى الشاشة : « انها شاشة الرصد ومن خلالها سنرى المعركة • • نحن هنا في مأمن من الأصابة ولكننا سنرى كل شيء وبصورة مفصلة ومباشرة • • »

فقاطعته ضاحكا :ــ « وبالألوان ايضا ٠٠ » وظهرت صور عديدة على شاشة الرادار ثم رأينا جسما جرسي الشكل هائل الحجم وفي أعلاه كانــت

أشبه بصبيد الطبيور على الأرض ، وكان النصر واضحا فسلاح كوكب « أيوتا » الجديد أثبت قدرة رهيبة في القضاء على مركبات الأعداء إ، ولكن يبدو أن احدى مركبات الأعداء استطاعت أن تفلت وتنفذ بـ « هيكلها » هاربـــة نحـــو العمـــق الأعلى للفضاء ولم تتمكن القذائف من الوصول الى سدى اصابتها فاستطاعت النجاة بنفسها لعلها تحكي شيئا عن المعركة عند العودة الى كوكبها « بانـــدو » ، شعرنا بفرح غامر وارتياح كبير بينما انتابت ظاهرة الفرح الشديد سكان كوكب « ايوتـــا » فكانوا يتقافزون الى الأعلى وافواههم تنفتح وتنغلق بسرعة عالية ، وشاركناهم فرحهم فرقصنا بمسرح وسرور كبير معهم ، وبعد انتهاء الحف لل احسب بنعاس شديد أثقل جفني فأنا ومنذ مدة بعيدة لم أنم الا للحظات قصيرة جدا ٥٠ فعالم الفضاء ٥٠ عالم الغرائب والعجائب ، لا يدع للنوم سبيلا في الوصول تستقر عدسة كبيرة ومفلطحة جدا وكشيرة الشبه بالعدسة التي تعلو مركبة المخلوق الصديق ثم ظهرت صورة أخرى ٥٠ وكان الحاضرون في القاعة يشيرون اليها بأيديهم وهم يثرثرون بأصوات عالمية ٥٠ وقد أظهرت هذه الصورة أعدادا من المركبات المعادية مركبات « الباندو » التي كانت تشبه الطيور الكبيرة التي تعيش على سطح الأرض وهي تبسط جناحيها الكبيرين في الفضاء وتعد منقارها الغريب الذي كان مديبا وطويلا ٠٠

وبدأت المعركة الكبيرة فقد كانت المركبات المعادية تمطر الكوكب بشعاع أخضر لامع وكان الرد عنيفا من السلاح العجيب والذي يجرب لأول مرة ، فكان هذا السلاح يلقبي بقذائق شعاعية كروية الشكل تنفجر في الفضاء لتصبح أجساما كثيرة من الضوء الأبيض المدمر تلاحق المركبات المعادية وقصيبها فتسقطها واحدة بعد أخرى فكانت العملية

اليك ٥٠ فنمت دون أن أشعر ٥٠ وعندما استيقظت كان صاحبي « سيترون » لا يزال نائما فأيقظته فهذا هو موعدنا لمغادرة الكوكب ، وعندما استيقظ قال لي وقد بدا وجهه حزينا : - « صديقي بانكا ٥٠ لقد ابتعدنا عن كوكبينا كثيرا وأعتقد أن عليا العودة الآن ٠ فقد عشنا ما يكفي من المغامرات ورأينا الكثير من العجائم ٥٠ ثم ان وقودنا لن يكفينا أكثر ٥٠ » ٥٠ فشعرت بسرور كبير في تفسي وقلت له : - « كما ترغب يا صاحبي ٥٠ »

فنظر الي وابتسم قائلاً :- « ولكن هذا لا يعني عودتك الى الأرض ٥٠ فسأصحبك معي الى كوكبي « دورليك » وهناك سنفكر معا في ما يمكننا عمله في المستقبل ٥٠ اليس كذلك ١١ » ٠

فأجبته :_ « نعم ٠٠ سيكون كل شيء كما تحب يا صديقي ٠٠ فأنا أيضا متلهف لرؤية كوكبك الذي لم أره لحد الآن ٠١ »

ومضينا متجهين الى مركبتنا التي تجثم شامخة في الساحة الخضراء وكان صديقنا المخلوق ومجموعة من علماء الكوكب قد جاءوا لتوديعنا وقد قال لنسا أحدهم : « كان يجب أن تبقيا أكثر فأنتما لم تشاهدا الأماكن المهمة على سطح كوكبنا ٠٠ فمثلا لم تذهبا الى مدينة الشفاء الطبية ولم تشاهدا مدينة الغذاء واكتفيتما بزيارة مدينة العلم والتجول على سطح الكوكب ٠٠»

فقال له « سيترون » : . « نشكركم كثيرا يا صديقي وأود أن أقول بأن الموعد المحدد لرحلتنا قد انتهى ٥٠ ولو كان لدينا متسع من الوقت وكمية وافرة من وقود المركبة الخاص ، لكنا سعداء في البقاء معكم ولو لفترة قصيرة ٥٠ » وبعد أن انقضى هذا الحديث نقلنا خطواتنا الى مركبتنا متجهين نحو غرفة القيادة ٥٠ وانطلقت المركبة في فضاء الكوكب لتبدأ طريق العودة بعد

144

السنين الضوئية بمركبة « سيترون » السريعة وكان هو يجلس الى جانبي على كرسي القيادة ويحدثني عن كوكبه قائلا : - « ستجد هناك ما يفرحك يا صديقي ، فسكان كوكبنا طيبون وارجو أن نصل بسرعة » • •

وبعد زمن ظهر لنا على شاشة البرادار كوكب فضي لامع جميل فقام « سيترون » من كرسيه وقال لي بصوت يملأه الفرح : ـ « هذا هو كوكبي ٠٠ دورليبك » ٠٠

* *

تعيين الأتجاه الصحيح لهذا الطريق الطويل ٠٠ وفي هذه الأثناء كان « سيترون » منشخلا في تغذيـــة العقل الألكتروني الخازن بالمعلومات الوافية والتي تحكى معامراتنا السابقة منذ اجتيازنا الفراغ الهائل الذي كان كقطعة سوداء في الفضاء خالية من أي ضوء للنجوم وأخذنا نستعيد خطواتنا الواسعة التي فرشناها في هذا العمق البعيد للفضاء • • كنا كمن يتسلق سلالهم النجوم التي تنشر ضياءها هنا وهناك ٠٠ ونحن الآن نهبط ، وان لم يكن هبوطا حقيقيا ، على نفس هذه السلالم المثيرة التي قادتنا الى المغامرات الرائعة المذهلة وقادتنا الى الكواكب الغريبة المدهشة • • نحن الآن ذاهبان باتجاه كوكب « دورليك » وكنت أعيش حالة الأشتياق الكبير لرؤية هذا الكوكب • • فأنه وقبل كل شيء يعود الى صديقي العزيز « سيترون » الذي قاسمني كل هـ ذ، الرحلة الطويلة • • وبينما نحن نقطع آلاف الملايين من

من سكان الكوكب الذين يشبهون « سيترون » تماما ويلبسون ملابس ملونة وعندما رأوني انتابتهم دهشة كبيرة وظلوا يتساءلون فأخبرهم « سيترون » بأنى صديقه العزيز وقد جنت من كوكب بعيد يسمى الأرض • • فرحبوا بي بشكل رائع فكانوا يحملونني بأيديهم الواحد تلــو الآخــر ، تباعــا ، بينما وقف « سيترون » مبتسما ٠٠ ثم مشينا متجهين الى بنايــة تشبه ثمرة البطيخ الذي هو من نباتات الأرض وكان عدد من سكان الكوكب يرافقنا فكان « سيترون » يقول لهم :ــ « لقد جئت هذه المرة بمعلومات كثيرة وافرة وعن أماكن بعيدة وكواكب عديدة في أعساق الفضاء • • • ومرت أيام كانت تبدو لي طويلة جدا بعد أن أقنعني صاحبي بالبقاء معه ثم عدرض على عرضا مغريا ، وهو أن أدرس معه في الأكاديسية العليا لعلوم الفضاء • • فهو يريد أن يعلمني أشياء كثيرة • • ودرست معه علوم الفضاء الكثيرة مستعينين بما مر

(11)

كان كوكب « دورليك » جميلا فعلا ١٠٠ لـم أر بجماله في رحلتي الفضائية الطويلة ١٠٠ وكانت مركبتنا تحث خطاها الواسعة ١٠٠ ودخلنا المجال المخارجي للكوكب ، كانت هناك محطات صغيرة منتشرة في هذه البقعة من الفضاء وكان صاحبي « سيترون » يتصل بها متكلما عن عودت وموعد هبوطه على الكوكب كلما مر قرب محطة من هذه المحطات ١٠٠ وعندما هبطنا كان في استقبالنا عدد هذه المحطات ١٠٠ وعندما هبطنا كان في استقبالنا عدد

على ، علماء الكوكب الكبار ، اكمال دراستي وتحصيل شهادة ذات مستوى أعلى فرفضت ذلك لأن ما يشغلني الآن هو العودة الى الأرض وذات يوم كنت أتنزه مع صاحبي « سيترون » ، نظر الى وجهي وقد أحس بحزني فقال : « هيه ١٠٠ بانكا تبدو حزينا ١٠٠ ما بك ؟! » فاعلنت له عن رغبتي الشديدة في العودة الى الأرض ١٠٠ فقال مستغربا : « أهدا في العودة الى الأرض ١٠٠ فقال مستغربا : « أهدا كل ما تطلب حسنا يا صديقي ١٠٠ سوف اساعدك في العودة أيضا ١٠٠ »

فأبتسمت وقد اجتاحني السرور ٥٠ واحست بقلبي يكاد يقفز مني الى الخارج ٥٠ لا أستطيع أن أصف طبائع سكان كوكب « دورليك » الجميلة ٥٠ فهم ما ان علموا برغبتي الجامحة حتى بادروا باعطائي المواد الأولية اللازمة لبناء مركبة فضائية متكاملة وكان على أن أنجز العمل بسرعة ٥٠ لقد كانت هذه احدى عاداتهم ٥٠ فكل شخص يقوم

بنا في رحلتنا المثيرة ، في طرح الأفكار واستنتاج حالات الغموض التي قد تجدها في أية جهة تسافر اليها من الفضاء • • ومرت أيام عديدة • • وأشهر طويلة ، حيث كنت خلالها أواصل دراستي للفضاء التي انتهيت منها فاصبحت ضليعا بأمور كثيرة ، تتعلق بالفضاء وسفنه ومراكبه واجهزة الكشف والمسح الفضائية والمضادات الحربية ، وحتى انني درست أنواع الكيمياء المعقدة وحفظت المعادلات المهمة في عمل المفاعلات الأشعاعية ودرست مجرات عديدة ومنظومات من النجوم والكواكب وظواهر الفضاء الغريبة ، ومرت الأيام الأخيرة من الدراسة كنت خلالها أشعر بحزن غريب، فقد بلغ بسي الشــوق لرؤية كوكبي الأرض حدا لا يطاق ، وقيد منحت شهادة عالم فضاء من الدرجة العشرين لأنني لم أدرس سوى جزء يسير من هذا الكون الشاسم ، كنت فخورا جدا بهذه الدرجة العلمية وقد عــرض

بصنع أجهزته بنفسه بعد أن يقدموا اليه ما يحتاج من المواد الأولية • • ولا أخفى عليكم أن سيترون قد ساعدني بعض الشيء ، لكي نتجز العمل في وقت أسرع ، وبعد عمل متواصل استمر اسبوعا كاملا ، اكتمل بناء المركبة التي كانت زاهيــة الألــوان •• وقفت الى جانبها وأخذت أتفحصها من الخارج .. انها مركبتس الجميلة الملونية • • وعندما حان وقت الرحيل ٠٠٠ غادرت بمركبتي منفردا وكانت لحظات السوداع قاسية جدا . . فقد كان « سيترون » حزينا جدا ولم أكن أنا بأقل حزنا منه لولا الشوق الكبير لرؤية الأرض الذي غطى على بعض هذا الحزن ٠٠ وكنت قد عرضت على « سيترون » السفر معى وزيارة الأرض ولكنه قال بأنه سيأتي لزيارتي حالما ينهي دراسته العليا لقد كان طموحا جدا .. وأقلعت المركبة الملونة • • وشقت ظلام الفضاء مبتعدة عن الكوكب



کنت اننزه مع صاحبی « سیترون » وکان کوکبه « دورلیاک جمیلا قطلا .

الصديق « دورليك » ٠٠

كنت وحيدا في مركبتي وأنا اسير في طريق العودة حالما بالأرض وبسكانها وبأصدقائي من البشر والكلاب عندما واجهتني أولى المصاعب •• كانت أجهزتي تشير الى وجود الخطر ثم أحسست بعطب أحد الأجهزة فاسرعت لأفحصه • • لقد كان جهاز تحسس الأشعاع ثم اهتزت المركبة اهتزازا عنيفا وحدث خلل كبير في أجهزة القيادة • • وكانت المحركات تشتغل بجنون فتارة تهدأ المركبة وتسج ببطء وتارة أخرى تنطلق بسرعة رهيبة في الفضاء وهي تهتز اهتزازا عنيفا جدا ضغطت على أزرار العقل الألكتروني الرئيس في المركبة فجاءنسي صوت يقول :ــ « لقد تعرضت المركبة الى اشعاع كونــي هائل ومركز وقوي التأثير •• » ثم أصيبت أجهازة اخرى بالعطب الكامل • • وبعضها اصيب بالعطب الجزئبي • • ونظرت الى شاشة الرادار • • لقد كانت

المركبة متجهة نحو مجموعة من الكواكب .. وحاولت عبثا السيطرة على المركبة التي أخذت تهتز بعنف أشد وتنقلب يمينا وشمالا في الفضاء .. وضربني احد جدرانها ضربة عنيفة في رأسي أمسين بعدها فاقد الوعي ..

ومر بي وقت لم أستطع تحديده ٠٠ كانت خلاله ، مركبتي تسير الى حيث لا أدري ٠٠ ثم بدأت بالعودة للشعور ٠٠ وما ان اردت النهوض لأستطلاع الموقف حتى أحسست بأن مركبتي تصطدم اصطداما عنيفًا • • فغبت عن الوعي مرة أخرى • • ولم يعد لي الوعي الا بعد زمن • • حيث وجلت نفسي في غرفة بيضاء ٠٠ وانا ممدد على فراش رقيق ، واندهشت كثيرا عندما رأيت مخلوقات غريبة تجلس حولي ٠٠ كان لكل منهم أنف قصير وعيونهم تشب عيــون القطط تماما • • أحسست بالخوف في باديء الأمر ولكن أحدهم هدأني قائل :- « كيف حالك

(10)

عندما استيقظت ٥٠ وجدت المخلوقات تجلس الى جانبي مرة أخرى حيث بادرني أحدهم بالسؤال قائلا: «هاه ٥٠ كيف تشعر الآن ؟» فأجبته : « أشعر بتحسن كبير ٥٠ واشكركم كثيرا ٥٠ » فقال في لم نفعل شيئا بعد ٥٠ يجب أن يتم علاجك هنا ٥٠ وقد يستغرق وقتا طوبلا ٥٠ » فتساءلت في نفسي : « هل ان اصابتي خطيرة الى فتساءلت في نفسي : « هل ان اصابتي خطيرة الى هذا الحد ؟! ٥٠ » وقطع المخلوق تفكيري قائلا : . «هذا الحد ؟! ٥٠ » وقطع المخلوق تفكيري قائلا : .

يا صديق؟ فقلت له مندهشا : « مسن؟ ا ٠٠ اأنا ال أنا بخير ٠٠ فقال : « لقد وجدناك مصابا قرب مركبتك المحطمة على سطح الكوكب المهجور ٠٠ » ثم أحسست بالم شديد في قدمي فصحت : « آه ٠٠ آه ٠٠ يبدو انني سأموت ٠٠ » فقال لي المخلوق : « كلا ٠٠ أئت بخير ٠٠ فقال لي المخلوق : « كلا ٠٠ أئت بخير ٠٠ لا تخف ٠٠ لقد أجرينا لك العلاج اللازم ٠٠ اغمض عينيك الآن ٠٠ يجب أن ترتاح » ٠٠

أغمضت عيني ٠٠ وشعرت بأن الجميع قد غادروا الغرفة فنمت نوما عميقا جدا ٠٠ بعمق الفضاء الذي سرت فيه ٠

* *

الوجوه ؟! •• مم أنتم خائفون ؟ •• » فاجابنـــي بصوت حزين :_ « فحن خائفون من الكارثة ٠٠» فقلت له وقد استولى على الذهول :-« الكارثة ؟!! وما هي هذه الكارثة ؟! • • » فأجاب :- « انها الغبار الكوني المشع الذي يهب على كوكبنا كل سنة وفي هذا الموسم • • فيبيد أعدادا من الكائنات الحية ويصاب بعضنا بامراض خطيرة لذلك السبب ٠٠ » فقلت مندهشا :-« يا الهي ا٠٠ » ثم سألته :_ « وما هـو الوقـت المحدد الذي سيهب فيه هذا الغبار الكونسي المشع ؟ • » فقال :- « سيكون موعده بعد ثلاثـة اسابیع فقط ۰۰ » فصحت به وقد عزمت علی أمر ألى « لا زال لدينا متسع من الوقت • • تعال معى يا صديقي ففي رأسي الصغير مشروع كبير ٠٠ سأ فاقتب مع أصدقائنا العلماء . • هيا . • لنسرع • • » وذهبنا • • أأنا وصديقي الى المركز

« نحن نرحب بك في كوكبنا « ميدا » وأرجو أن تطيب لك الأقامة هنا ٠٠ » فقلت له مبتسما : « انا « بانكا » ٠٠ من كوكب أظنه بعيا جدا الآن ٠٠ يسمى « الأرض » ٠٠ وقد كنت في طريقي للعودة اليه بعد رحلة فضائية شاقة ٠٠ »

فقال المخلوق متعجباً :- « الأرض ؟!! • • لـم نسمع بمثل هذا الأسم من قبل ا · » بينما كان الآخرون ينظرون الى بدهشــة بالغة • • وبقيت أياما في كوكب « ميدا » مستمرا على العلاج وكانت اصابتي تخف يوما بعد يــوم ، كان كوكبــا لطيفا وسكانه طبيين جدا ولكنهم في الفترة الأخيرة أخذوا يتصرفون بغرابة .. فقد كنت أرى ملامح القلق على وجه كل واحد منهم • • حتى انهم انقطعوا عن الكلام فيما بينهم ، فاسرعت الى أحدهم وكان قد أصبح صديقا لي وسألته :ــ « ما الذي يحدث ٢٠٠ لماذا هذا القلق الغريب على

يقول :ــ « يبدو متحمسا للعمل ٠٠ » وآخر يقول :ــ « قد يســـتطيع ايجــاد حـــل للكارثــــة ٠٠ »

وثالث يقول :- « لا أظن انه سيستطيع ولكنه يبدو جاداً بدون شك ٠٠ » وبعد زمن نفذ العلماء ما طلبته منهم وبدأت العمـــل • فوضــعت تصميما معقدا للمضاد والمعادلات المهمة التي تستخدم لعمل المفاعلات الأشعاعية المختلفة والتي درستها في كوكب « دورليك » فكانت النتيجة مثيرة •• فقــد نفذت العمل في اختراع هائل ، عبارة عن مظاعل اشعاعي عملاق لأشعته المختلفة مستوسات كشيرة ولكل مستوى صفة خاصة تميزه عن الآخر ٠٠ وكانت صفاته الخارقة تزيل خواص الغبار الكونسي والتي درستها مفصلة • • وكان شكل الأختراع من الخارج عبارة عن قبة زرقاء كبيرة الحجم ويتخلل سطحها الشديد التحدب فوهات كشيرة مغطاة

العلمي الرئيس في الكوكب وكنت خالال الطريت أفكر بهذا الغبار الكوني المشع وفي رأسي أفكار عديدة ••

ودخلنا المركز العلمي فوجدنا علماء الكوكب يجتمعون في قاعة مستديرة ٥٠ فاستأذنا لللخول ، وحخلنا وقد سمح لنا العلماء بمشاركتهم الجلسة والأستماع الى مناقشاتهم الحادة ٥٠ وقد وجدتهم في حيرة كبيرة فقمت بينهم وقلت لهم بجدية وحماس كبير : « أصدقائي ٥٠ أود أن أقدم ما يمكن من المساعدة ٥٠ فأنا أعتبر كوكبكم هو كوكبي أيضا ٥٠ ولكني أريد تقريرا مفصلا عن هذا الغبار الكوني الغريب ٥٠ كما أريد تهيئة مختبر علمي متكامل ٥٠ يخص أبحاث الكون ٥٠

فقام اثنان من العلماء وقالا :- « ونحن سنتطوع للعمل معك ٠٠ » وقد أثيرت ضجة كبيرة بين العلماء الآخرين الجالسين فكان بعضهم

اصطدمت هذه الأشعة بالغبار الكوني المشع حتى اختفى متحولا الى أقواس قــزح ملونــة بالــوان رائعة • • كان المنظر جميلا • • اشبه باحتفال كبير يعيشه سكان الكوكب الذين أقبلوا على اوحملوني على الأكتاف معبرين عن شكرهم الجزيل لي ٠٠ فكنت فرحا بهذا النجاح الكبير الذي حققت ٠٠٠ ويبدو أن الجهد الذي بذلته في دراستي على سطح کوکب « دورلیك » لم یذهب سدی لقد كنت أحس احساسا جميلا باني قد أصبحت مهما وكان سكان كوكب « ميدا » الطيبون يعتنون بي فعشت معهم مدة من الزمن بعد اقناعي في ادارة أحد المختبرات العلمية الكبيرة ٠٠ كما أعطوني مهمة تدريس كادر علمي في احدى مؤسساتهم العلمية الكبيرة وأصبحت عضوا في مجلس علمائهم الكبار ولم يتركوا لي الوقت للتفكير بمصيري وبأمكانيــة عودتمي الى الأرض التي لم أعرف موقعها من كوكب

باغطية زجاجية ٠٠ وكانت اللمسات الأخيرة لأنهاء هذا الأختراع سريعة جدا فلم يكن لدينا الوقت الكافي لأختباره • • ولم يبق على موعــد هـــوب الغبار الكوني المشع سوى دقائق قليلة •• ومسرت هذه الدقائق ونحن تترقب الفضاء • • وأخيرا جاء الزائر المنتظر • • فقد ظهرت في أجهزة الأرصاد الفضائية قطعة غبشاء في سماء الكوكب فجاءنسي صوت يقول وهو مشبع بالقلق :- « بانك ٠٠ الغبار الكوني المشع يبدأ بالهبوب ٠٠ » دخلت القبة الزرقاء • • وجلست في مكان يشرف على جميــم أزرار الجهاز من الداخل • • وأخذت أحدد أبعاد الغبار الكونسي وحجمه وعمقمه والمركز الكثيف فيه ٠٠ ثم ضغطت على زر تشغيل الجهاز فكانت القبة ترسل اشعة لا مرئية من الفوهات العديدة متجهة نحم العبار الكونسي • • وكان

(17)

وعندما مرت الأيام مسرعة أحسست بأني قد كبرت كثيرا ١٠٠ أحسست باني قد عشت طويلا ١٠٠ كبت خلال ما مضى مبن الوقت ابحث عن احداثيات موقع الأرض ١٠٠ ووجدته أخيرا بعد جهد كبير، ولكن ١٠٠ لم يكن لدي الوقت الكافي لرحلة العودة الى الأرض ١٠٠ لأن الخلايا الحية في جسمي بدأت تهرم وتموت لتصبح أقل عددا ، وأصبحت على وشك الأنتهاء فاقنعني سكان كوكب « ميدا »

« ميدا » • وكنت أفكر كثيرا بصديقي « سيترون » الذي لم أره منذ الوداع الأخير ولم أسمع عنه خبرا . • ولابد أنه كان يظن بانني سأصل الى الأرض في الوقت المحدد ولم أنس بانه وعدني بان يرور كوكبي الأرض • • وكان من المفروض أن أرسل له رسالة لاسلكية خاصة حال وصولي لأحدد لـــه فيها موعد زيارته المرتقبة ٠٠ ولكسن سارت عواصف الفضاء الغامضة ومصاعبها الكبيرة بسا لا تشتهي مركبتي الملونة المتجهة الى الأرض فانتهى بي المقام هنا • • على سطح كوكب « ميدا » البعيد • • لابدأ التفكير بالعودة الى الأرض من جديد .

* *

بالبقاء معهم وقضاء ما تبقى من عمري بينهم لأني في المدة الأخيرة أصبحت واحدا منهم • وكان آخر أعمالي ، عندما عكف على تسجيل مذكرات في هذا الجهاز الذي كان آخر مخترعات و • وأوصيت به لسكان كوكب الأرض الأعزاء • وأوصيت مخلوقاتها • بعد أن حددت لأصدقائ علماء كوكب « ميدا » موقع الأرض في المجموعة الشمسية الواقعة في مجرة « درب التبائة » • انتهت الكلمات • وبقيت صورة « بانكا » على شاشة جهاز المذكرات جامدة دون حراك • •

أخذ القائد هشام ينظر الى الرائدين ياسر ٠٠ وعمار ٠٠ وهو مندهش وقال : « يا له من كلب عظيم !! » وقال ياسر : « انه وفي فلم ينس كوكبه الأرض » ٠٠ امتدت يد هشام فضغط على أحد أزرار جهاز « مذكرات بانكا » فاختفت الصورة ثم تماخل الجهاز ليصبح صندوقا صغيرا وفي هذه

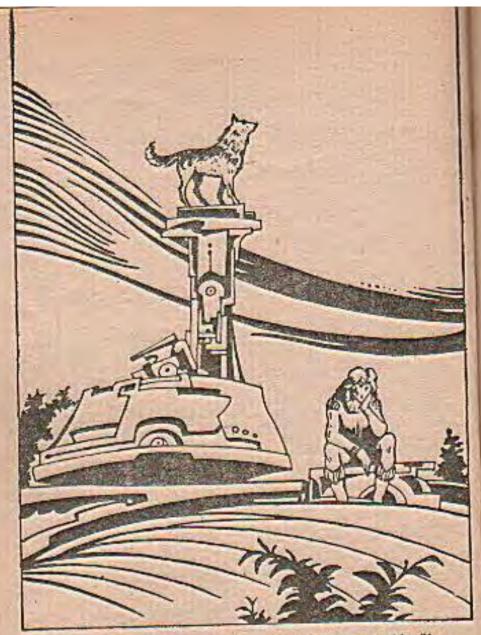
الأثناء كانت المركبة تطوي مسافات الفضاء الشاسعة وهي تقترب من الأرض رويدا رويدا حتى دخلت في المدار الداخل لها فأرسل القائد هشام اشارة لينبيء أهل الأرض بعودة « الطير السابع » حاملة « بانكا » اللغز الذي شغل علماء الأرض الكبار ٠٠ وكانت أجهزة الأعلام تبث الأخبار في الهواء فكانت الكلمات تصل آذان الناس ٠٠ والجميع في شوق غامر لرؤية « بانكا » ومعرفة قصته الكاملة ٠٠ غامر لرؤية « بانكا » ومعرفة قصته الكاملة ٠٠

وهبطت المركبة ٥٠ حيث استقبلتها جماهير ضخمة من الناس حتى أن بعضهم اتى بكلبه معه الى المكان !! ٠٠

وبعد ساعات قضاها العلماء في تداول أمر بانكا وسماع بعض ما جاء في قصته قرروا تحديد موعد لدفن هذا الكلب العظيم الذي أصبح رائدا كبيرا ومغامرا شهيرا وعندما حان موعد التشييع كانت هناك وفود عديدة قد جاءت من أماكن مختلفة من خارجين من المقبرة ، اتصل أحد المسؤولين الفضائيين بالقائد هشام من خلال جهاز اتصال صغير وقال له : « القائد هشام ٠٠ عليك بالعودة بسرعة الى القاعدة فقد ظهرت مركبة غريبة في سماء الأرض ٠٠ ، تعجب الجميع وما ان خطوا خطوة أخرى حتى شاهدوا مركبة غريبة في السماء قادمة نحو المقبرة ٠٠ كانت المركبة اسطوانية الشكل ، زرقاء اللون ٠٠ اقتربت من مقبرة بانكا وهبطت حيث استقرت قاعدتها العريضة على الأرض ٠٠

فاندهش القائد هشام وبقي كل من عمار وياسر صامتين ثم اختبأ الثلاثة خلف سور من اسوار الزهور حيث قال هشام :- « ليس لدينا وقت كاف للعودة الى القاعدة ١٠٠ لنراقب هذه المركبة من العودة الى القاعدة ١٠٠ لنراقب هذه المركبة من التظارهم طويلا فقد انفتح باب المركبة من أحد الجوانب وخرج منها مخلوق أبيض المركبة من أحد الجوانب وخرج منها مخلوق أبيض اللورد وعيناه زرقاوان تلمعان الوجه ، شعره فضى اللورد وعيناه زرقاوان تلمعان

الأرض تسير وراء جنازة بانكا التي كانت تتجه الى مقبرة خاصة بنيت لاجله ، وأقيمت مراسيم دفين مهيبة ، وقد تحدث أحد العلماء لصاحب بحنن قائلا :_ « انه لمن المؤسف حقا أن يصلنا بانكا جثة هامدة ٠٠ » فأجاب صاحب :- « نعم ٠٠ هـذا صحيح ٠٠ كان من الممكن الاستفادة من خبرات استفادة كبيرة ٠٠ » وانتهى الدفن ٠٠ ورقد المغامر الكبير تحت تراب كوكبه « الأرض » ولم يتبق مـن آثاره سوى قبسره الذي بسرز في منتصف مقبرتسه الخاصة المحاطة باسوار من الزهور الجميلة • • وبدأ العلماء توديعه واحدا ٠٠ واحدا ٠٠ وفدا ٠٠ وفدا •• ثم يغادرون المقبرة وفي نفوسهم حــزن عميق • • وكان آخر المودعين القائله هشام ومساعده عمار والرائد ياسر • • وعندما اتنهـوا مـن التوديع وضع كل منهم باقــة زهور بجانــب القبــر وقاموا مبتعدين عنه وبعد أن خطا الثلاثة خطوات قليلة



لقد كان « سيترون » اشد حزنا من أن يستطيع وصفه احد ، واقترب من القبر لم اخذ يبكي بصوت كثيب .

بشدة ١٠٠ فصاح هشام مذهولا : . « أنه ١٠٠ أنه « سيترون » !! ١٠٠ » وقال عمار : . « انظر ماذا يحمل أا انه يحمل زهورا غريبة !! ١٠٠ » وفي هذه اللحظات لم ينتبه « سيترون » لوجود أحد يراقب لقد كان اشد حزنا من أن يستطيع وصفه أحد واقترب من القبر ثم أخذ يبكي بصوت كئيب ١٠٠ وعندما سمعه هشام قال بحزن : . « انه يبكي ١٠٠ أنها الحالة الوحيدة التي لم يرها بانكا ولم يصفها في مذكراته ١٠٠ »

ثم أخذ « سيترون » يتكلم بصوت يصحبه أنين الألم والحزن ولم يفهم هشام ولا صاحباه كلمة واحدة مما قال ٠٠ لم يعلموا بأنه كان يخاطب بانكا قائلا : - « يا صديقي العزيز ٠٠ يا رفيقي في درب المغامرات الخطير لقد اقتفيت آثارك بحثا عنك ٠٠ اقتفيتها أثرا أثرا ٥٠ وعرفت أخبارك عندما زرت كوكب ميدا اتني حزين يا صديقي ٠٠ انتي في أشد

حزني • • ليتنا يا صديقي انتهينا معا في مغامرة ما • • ليتنا ٠٠ آه ٠٠ وهذه الزهرة جلبتها من أعماق الفضاء من اجلك • • هذه الزهرة الزرقاء من كوكبي • • وهي ملكة الزهور • • اما هذه الزهــرة الفضية • • والأخرى الذهبية اللامعة فقد جلبتها مسن كوكب « مونا » وهي من أجلك أيضاً • • أما هذه الزهرة الشفافة فقد عثرت عليها في عمق مجهول من أعماق الفضاء الذي وصلت اليه وأنا كئيب وجئت بها من هناك ٠٠ لتستقر على قبرك الحزين ٠٠ انني أبكيك إ صديقى ٠٠ أبكيك بشدة ٠٠ ابكيك بحسرة والم • • » ونهض « سيترون » عند انتهاء الكلمات ثم دخل مركبته يبنما كان هشام يفغر فاه اندهائك وهو ينظر الى المركبة الأسطوانية الزرقاء التي بدأت بالصعود الى الأعلى ثم انطلقت الى العمق المجهـول من أعساق الفضاء ••